

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

Pintér Károly

[Utolsó módosítás: 2026. február 16.]

Személyi adatok:

Születési idő: 1970. szeptember 3.

Születési hely: Veszprém

Email cím: pinter.karoly@btk.ppke.hu

Családi állapot: nő, két gyermek, Dóra (sz. 2004) és Márton (sz. 2006)

Munkahely, beosztás: docens, intézetvezető, Angol-amerikai Intézet, Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar (PPKE BTK), Budapest

Iskolai tanulmányok, végzettség:

2025: Habilitáció történettudományból, Pázmány Péter Katolikus Egyetem.

2005: PhD fokozat irodalomtudományokból, angol-amerikai irodalom szakterületen, *summa cum laude* minősítéssel, Eötvös Loránd Tudományegyetem. Disszertáció címe: *The Anatomy of Utopia: Narration, Estrangement and Ambiguity in Thomas More's Utopia and H.G. Wells' A Modern Utopia* (Az utópia anatómiája: narráció, elidegenítés és kétértelműség Morus Utópia és H.G. Wells A Modern Utopia c. műveiben).

1993–1999: a Modern Angol Irodalom posztgraduális (PhD) program hallgatója az ELTE BTK-n.

1995: történelem szakos középiskolai tanári diploma (jeles minősítés), ELTE BTK, Budapest. A szakdolgozat címe: *Robert Owen és az owenizmus Angliában*.

1993: angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanári diploma (jeles minősítés), ELTE BTK, Budapest. A szakdolgozat címe: *Anthony Burgess: The Theory and Practice of Dystopia* (Anthony Burgess: az antiutópia elmélete és gyakorlata).

1989–1994: az Eötvös József Collegium tagja.

1988–1993: Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar (ELTE BTK), Budapest.

1984–1988: Lovassy László Gimnázium, Veszprém.

1976–1984: Általános Iskola, Városlőd.

Munkahelyek, tisztségek:

2013–2016 között és 2017 óta: a PPKE BTK Angol-Amerikai Intézetének vezetője.

2014–2015: a PPKE Egyetemi Tanácsának tagja.

2009–2015: a PPKE BTK oktatási dékánhelyettese.

2008 óta: a PPKE BTK egyetemi docense.

2005–2008 között: a PPKE BTK egyetemi adjunktusa.

2004–2012 között: a PPKE BTK Tanulmányi Bizottságának elnöke.

2004–2006 között, majd 2009 óta: a PPKE BTK Kari Tanácsának tagja.

2003–2005: az Eötvös Collegium Angol-Amerikai Műhelyének vezetője (1995–2008 között óraadó oktatója).

1998–2005: a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Angol-Amerikai Intézetének főállású tanársegédje.

1993–2000: a Britannica Hungarica Világenciklopédia fordítója, szerkesztője, majd (1996–2000 között) vezető szerkesztője.

1995–1998: a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Angol Intézetének óraadó oktatója.

Felsőoktatási tapasztalat:

a. Kötelező és választható angol-amerikai országismereti és történeti kurzusok:

1996–2024: Országismeret: Nagy-Britannia (alapozó országismereti szeminárium, 2013 óta előadás anglisztika BA hallgatóknak)

1996–2008, 2013, 2017: Nagy-Britannia története (áttekintő történelmi előadás anglisztika BA hallgatóknak)

1997 óta: Országismeret: Egyesült Államok (alapozó országismereti szeminárium, 2013 óta előadás anglisztika BA hallgatóknak)

1997–2019: Az USA története (áttekintő történelmi előadás anglisztika BA hallgatóknak)

2001, 2004, 2008, 2012, 2016, 2020, 2024: Elnökválasztás az USA-ban (választható szeminárium anglisztika BA hallgatóknak)

2005, 2006, 2011: Egyház és állam viszonya az USA-ban (választható szeminárium anglisztika BA hallgatóknak)

2008 óta: Az USA alkotmányos rendszere és kormányzata (előadás nemzetközi tanulmányok BA hallgatóknak)

2010, 2012: Amerikai identitás (szeminárium anglisztika MA hallgatóknak)

2011 óta: Az Egyesült Államok nemzetközi szerepe (előadás nemzetközi tanulmányok MA hallgatóknak)

2011, 2012, 2017, 2018: Angol nyelvű országok története és kultúrája (előadás angoltanári MA hallgatóknak)

2015 óta: Amerikai évszázad – Az Egyesült Államok a XX. században (előadás történelem nappali és levelezős MA hallgatóknak)

2017 óta: Társadalom és kultúra Nagy-Britanniában (kötelező társadalomismereti szeminárium anglisztika BA hallgatóknak)

2017 óta: Társadalom és kultúra az Egyesült Államokban (kötelező társadalomismereti szeminárium anglisztika BA hallgatóknak)

2017 óta: Bevezetés az amerikanisztikába (amerikanisztikai specializációs szeminárium anglisztika BA hallgatóknak)

2017 óta: Amerikai társadalom a filmek tükrében (amerikanisztikai specializációs szeminárium anglisztika BA hallgatóknak)

2022 óta: Amerikai évszázad – Az Egyesült Államok a XX. században (angol nyelvű előadás az angol nyelvű történelem MA program hallgatóinak)

b. Választható speciális kollégiumok az utópikus és fantasztikus irodalom tárgykörében:

1996, 1997: Orwell és Huxley: rivális rémálmok

1999, 2001, 2006, 2014: Klasszikus angol nyelvű science fiction novellák

2005: On the Mode of the Fantastic (doktori kurzus társoktatója Donald E. Morse professzorral közösen)

2007: Science fiction könyvben és filmen

2007: Kurt Vonnegut világa

2008: Utópia és science fiction

2009: H. G. Wells korai science fiction regényei

c. Egyéb kurzusok

Bevezetés a magyar történelembe (választható angol nyelvű előadás külföldi vendéghallgatóknak)

Doktori témavezetői és opponensi tevékenység:

2023 óta: Busi Dóra (ELTE BTK Amerikanisztika doktori program) doktori társtémavezetője.

2022 óta: Haga Béla (PPKE Irodalomtudományi DI) doktori témavezetője.

2021 óta: Jeffrey Baus (ELTE BTK Amerikanisztika doktori program) doktori társtémavezetője.

2021: Panka Dániel (ELTE BTK Anglisztika doktori program) PhD disszertációjának bírálata.

2019: Peterecz Zoltán (ELTE BTK) habilitációs disszertációjának bírálata.

2014: Maczelka Csaba (Szegedi Egyetem) PhD disszertációjának bírálata.

2012: Ákos Farkas (ELTE BTK) habilitációs disszertációjának bírálata.

2010: Czigányik Zsolt (ELTE BTK) PhD disszertációjának bírálata.

Kutatási területek:

- a. Amerikai alkotmányos berendezkedés, elsősorban egyház és állam viszonyának elmélete és gyakorlata és az amerikai civil vallás
- b. A II. világháború utáni USA politikai és társadalomtörténete
- c. Angol nyelvű irodalmi utópiák és disztópiák, utópiaelmélet
- d. Angol nyelvű science fiction, különösen H. G. Wells munkássága

Fontosabb konferenciaelőadások 1997-től:

„A korai amerikai köztársaság Madisontól Lincolnig.” *Köztársaság tegnap, ma – holnap?* Politikatörténeti Intézet, CEU, Budapest, 2026 február.

„Heil Smith!” Az USA II. világháború utáni alternatív történelme *Az ember a fellegvárban* című regény és sorozat látomásaiban.” *Újrajátszott háború: A II. világháború 80 éve a popkultúrában*. Nemzeti Emlékezet Bizottsága – ELTE BTK Új- és Jelenkori Egyetemes Történeti Tanszéke, Budapest, 2025 december.

“Alternative history as retrospective utopia: Glimpses of a happier age in Vilmos Kondor's Second Hungarian Republic novels.” Utopian Studies Society / Europe 2025 Conference. Valenciai Egyetem, Spanyolország, 2025 július.

“Is There a Conservative Utopia? The Hidden Aspirations of Russell Kirk.” NAAS 2025, Turku Egyetem, Finnország, 2025 június.

“What do you do when the world ends?” *HUSSE 17*, Szegedi Egyetem, Szeged, 2025 január.

“Is there a conservative utopia? Deconstructing Russell Kirk.” *Utopia and Democracy*. Utopian Studies Society / Europe 2024 Conference. CEU, Budapest, 2024 július.

“Can we talk about a conservative utopia in the US?” *HAAS 14*, Szegedi Egyetem, 2024 május.

“Family in the woods: countercultural utopia in *Captain Fantastic* (2016).” *Utopian Imaginaries*. Utopian Studies Society / Europe 2023 Conference. Babes-Bolyai

Egyetem, Kolozsvár, Románia, 2023 július.

- „Hogyan formálta a szabad verseny az amerikai felekezeteket és a vallásosságot?” *A verseny fogalma és értelmezése a különböző civilizációkban*. Konferencia a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Civilizációelméleti Kutatócsoportja szervezésében, Budapest, 2023 május.
- “Originalism, Federalism, Feminism: The Dobbs decision of the Supreme Court as constitutional interpretation.” *HUSSE 16*, Miskolci Egyetem, Miskolc, 2023 január.
- “Szobrok és döntések: a déli Konföderáció emlékműveinek múltja és jövője.” *Damnatio Memoriae: az eltörlés kultúrája a történelemben*. Konferencia a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Civilizációelméleti Kutatócsoportja szervezésében, Budapest, 2022 december.
- “American Civil Religion after Trump.” *HUSSE 15*, Károli Gáspár Református Egyetem, Budapest (online), 2022 január.
- “American Civil Religion after Trump: twilight or rebirth?” *Religion and Politics in the United States*. Nemzetközi online konferencia a GIRES (Global Institute for Research, Education and Scholarship) szervezésében, 2021 július.
- “Dream as a Literary Motif and a Scientific Phenomenon in Aldous Huxley’s Dystopian Works.” *Excellence in the Arts and Sciences: The Huxley Family*. Konferencia az MTA Nyelv- és Irodalomtudományi Bizottsága és az ELTE BTK Anglisztikai Tanszéke szervezésében, Budapest, 2019 november.
- “Populism in Eastern Europe v. Populism in the US: A Hungarian Perspective.” Előadás a Begin-Sadat Központban, Bar Ilan Egyetem, Tel Aviv, Izrael, 2019. június.
- “About Trump – and the Disunited States of America.” *HUSSE 14*, Pannon Egyetem, Veszprém, 2019 február.
- „Az ‘István, a király’ mint a Kádár-rendszer apológiája: egy lehetséges olvasat.” *A politika reprezentációja a kortárs populáris zenében*. Konferencia a Pázmány Péter Katolikus Egyetem szervezésében, Budapest, 2019 január.
- “Journey to the Unknown: the Uncertainty of Construed Reality in *The Time Machine*.” *Frontiers of the Possible: Borders and Openings in Speculative Fiction*. Előadás a 4. nemzetközi Helion konferencián, Temesvár, 2018 május.
- “Line, Border, Wall? The Power of Metaphor in Church and State Debates in the US.” *Transnational Americas: Home(s), Borders and Transgressions*. Nemzetközi konferencia a Szegedi Egyetem Amerika-közi Tanulmányok Kutatóközpontjának szervezésében, 2017 november.
- „Burgess on Orwell: 1985 as a Cacotopian Ars Poetica.” Előadás a *Burgess 100* című szimpóziumon, az ELTE BTK Angol-Amerikai Intézetének szervezésében, 2017. november.
- “Trump kinéz az Overton-ablakon, avagy mitől működik a Trump-féle populizmus?” Előadás a Pannon Egyetem *Trump-olvasatok* c. előadássorozatában, 2017 november.
- “Populism in Eastern Europe v. Populism in the US: A Hungarian Perspective.” Előadás a Nanovic Institute for European Studies szervezésében, Notre Dame Egyetem, Indiana, 2017 április.
- “Epic Quest in a Journey to the Unknown: the Uncertainty of Construed Reality in *The Time Machine*.” *International Conference on the Fantastic in the Arts*, Orlando,

Florida, 2017 március.

- “American Civil Religion and Political Rhetoric: Two Case Studies from the 2000s.” *Biannual Maple Leaf and Eagle Conference*, Helsinki Egyetem, 2016 május.
- “‘Where It Was Not’ – Varieties of Mindscapes in Science Fiction.” Plenáris előadás, *Iconic Places: Elsewhere*. Topos 3 konferencia, Pannon Egyetem, 2015 március.
- “Journeys in Utopia and Dystopia: H. G. Wells’ Experiments with Social Prophecy.” *Utopia and Ideology: The Interaction of Political and Utopian Thought*. Nemzetközi műhelykonferencia a CEU Institute for Advanced Study szervezésében, Budapest, 2014 március.
- “The Ontology of Utopia – Morris’s ‘Dream’ v. Wells’s ‘Ratiocinations’.” *Social Fabrics: Utopias and Dystopias in Relation to the Work of William Morris and H.G. Wells*. Nemzetközi konferencia a H. G. Wells Society és a William Morris Society, London, 2013 szeptember.
- “Church-State Relations and Civil Religion in Post-Communist Eastern Europe: A Case Study from Hungary.” *The 2013 Telos Conference: Religion and Politics in a Post-Secular World*. Nemzetközi konferencia a Telos szervezésében, New York, 2013 február.
- “The Role of Civil Religion in American Identity and Its Lessons for Europe.” Műhelykonferencia a “Polgár az Európai Unióban” c. TÁMOP-kutatóprogram keretében, Budapest, 2012 november.
- “God’s Chosen Candidate: the Role of Religion in the 2012 Presidential Campaign.” *2012 Presidential Elections in the United States: Challenges and Expectations*. Nemzetközi konferencia a krakkói Jagelló Egyetem amerikanisztika tanszéke szervezésében, Krakkó, 2012 október.
- “Livin’ on a Prayer: The Supreme Court and the constitutionality of religious activities in public schools.” *HAAS 9* konferencia, Széchenyi Főiskola, Eger, 2012 május.
- “The Analogical Alien: constructing and construing alternative reality in Wells’s *The War of the Worlds*.” *Visions of Baseless Fabric: The First Pázmány Conference on the Fantastic in the Arts*. Nemzetközi konferencia a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Angol-amerikai Intézete szervezésében, 2011 május. (a konferencia szervezője Benczik Verával közösen)
- “A reagani társadalomeszmény.” *A Reagan-korszak hagyatéka*. Konferencia a Pázmány Péter Katolikus Egyetem szervezésében, 2011 február.
- “Presidential Images: African-American presidents in popular media and Barack Obama’s election victory.” *HAAS 8* konferencia, Debreceni Egyetem, 2010 november.
- “The Analogical Alien: constructing and construing alternative reality in Wells’s *The War of the Worlds*.” *Alternate Construals in Language, Literature, and Culture*. Nemzetközi konferencia a a Wroclawi Filológiai Főiskola szervezésében, Wrocław, 2010 szeptember.
- “Epistemological Journeys: the uncertainty of construed realities in *The Time Machine* and *The First Men in the Moon*.” *From Kent to Cosmopolis*. Nemzetközi konferencia a H.G. Wells Society szervezésében, University of Kent, Canterbury, 2010 július.
- “Alienation among Aliens: Robert Holdstock’s early SF novels.” *HUSSE 9* konferencia,

Pécsi Egyetem, 2009 január.

- “What We Talk about when We Talk about Culture (in American Studies).” *HAAS 7* konferencia, Szegedi Egyetem, 2008 szeptember.
- “The Supreme Court and the Pledge of Allegiance Case: Community v. Constitution?” *11th Biennial Maple Leaf and Eagle Conference*. Nemzetközi konferencia a Helsinki Egyetem szervezésében, 2006 május.
- “The Pledge of Allegiance as a Test Case of Civil Religion.” *USA vs. Europe: Conflict vs. Cooperation*. Nemzetközi konferencia a krakkói Jagelló Egyetem amerikanisztika tanszéke szervezésében, Krakkó, 2004 november.
- “The Pledge of Allegiance as a Test Case of Civil Religion.” *Spring Academy 2004*. Nemzetközi műhelykonferencia a Heidelbergi amerikanisztikai központ szervezésében. Heidelbergi Egyetem, 2004 április.
- “A Momentary Moving Picture: H. G. Wells’ Experiment with *A Modern Utopia*.” *HUSSE 6* konferencia. Debreceni Egyetem, 2003 január.
- “Caliban Stranded in Civilization.” *Third Annual Utopian Studies Conference*. Nemzetközi konferencia a brit Utopian Studies Society szervezetésében. University of Nottingham, 2002 június.
- “More’s Utopia: Idealism and Politics.” *1st Albion Conference*. Debreceni Egyetem, 2001 május.
- “Huxley’s Brave New World in the Light of Shakespeare’s The Tempest.” *HUSSE 4* konferencia, ELTE BTK, Budapest, 1999 január.
- “The Ambiguity of More’s Utopia.” *Doktorandusz hallgatók Első Nemzetközi Konferenciája*. Miskolci Egyetem, 1997 augusztus.

Pályázatok, ösztöndíjak:

2019 július: Kéthetes kutatómunka a habilitációs disszertációm témakörében a Leuveni Katolikus Egyetemen az ESSE Bursary ösztöndíj támogatásával.

2017 február–június: Öt hónapos kutatói ösztöndíj a Notre Dame Egyetemen (South Bend, Indiana, USA) a Nanovic Institute támogatásával: a civil vallás fogalma az amerikai állam és egyház viszonyának értelmezésében.

2014–2018: Bolyai Ösztöndíj. Kutatási téma: „A civil vallás változó szerepe az ezredforduló utáni Amerikai Egyesült Államok politikai kultúrájában.”

2012–2013: Kutatóként részvétel „A polgár az Európai Unióban” c. kutatási programban, amely a TÁMOP 4.2.1. B-11/2/KMR-2011-0002 sz. „A tudományos kutatások kibontakoztatása a PPKE-n” c. projekt keretében valósult meg.

2012 július: Egy hónapos kutatói ösztöndíj a Notre Dame Egyetemen (South Bend, Indiana, USA) a Nanovic Institute támogatásával: szakirodalmi kutatás egyház és állam viszonyának történeti fejlődéséről és amerikai alkotmányjogi értelmezéséről.

2009 március: Kéthetes kutatómunka az Oslói Egyetemen a Norvég Alap támogatásával.

2005–2006: Főpályázóként és társszerzőként részvétel a *Land Rover: A Survey Course on the British Isles and the USA* c. digitális tananyag elkészítésében, amely a bölcsész bolognai típusú BA alapszakok oktatását segítő új tananyagok fejlesztése céljából, a HEFOP-3.3.1-P.-2004-09-0134/1.0 jelű támogatást elnyert projekt támogatásában részesült.

2003 szeptember–2004 január: Öt hónapos Fulbright kutatói ösztöndíj a Texas Christian University-n, Fort Worth-ben. A kutatómunka célja: anyaggyűjtés és szakirodalom tanulmányozása egy bevezető amerikai országismereti tankönyv elkészítéséhez.

2000–2003: A PPKE Angol-amerikai Intézete Reneszánsz Kutatócsoportjának (vezetője Fabiny Tibor professzor) tagjaként a T-033116 számú „Angol reneszánsz kutatások 1500-tól 1650-ig” c. OTKA kutatási pályázat résztvevője.

1997–1999: Két éves posztgraduális kutatói ösztöndíj az MTA–Sasakawa Young Leaders Fellowship Fund (Fiatal Vezetők Ösztöndíja Alapítvány; MTA-SYLFF) alapítványtól, a doktori disszertáció elkészítésének támogatására.

1994 október–1995 június: Kilenc hónapos posztgraduális kutatói ösztöndíj a Leuveni Katolikus Egyetemen, a Soros Alapítvány és a Leuveni Katolikus Egyetem támogatásával.

Egyéb szakmai tapasztalat:

2023: Az anglisztika alapképzés KKK-jának (képzési és kimeneti követelmények) átdolgozásával megbízott országos angol szakos konzorcium MRK BTB által felkért koordinátora

2017 óta: A Fantasztikus és populáris kultúra az angol nyelvű országokban elnevezésű kutatócsoport vezetője, melynek tagjai a PPKE BTK, az ELTE BTK, valamint a Pécsi Egyetem oktatói.

2012: A tanárképzés reformját előkészítő miniszteri bizottság tagja.

Tagság tudományos szervezetekben:

MTA köztestületi tag

HUSSE (Hungarian Society for the Study of English, az anglisztikai tudományterület legnagyobb szervezete)

HAAS (Hungarian Association for American Studies, a magyarországi amerikanisták legnagyobb szervezete)

IAFS (International Association for the Fantastic in the Arts, az egyik legnagyobb fantasztikus irodalmi társaság az USA-ban)

Wells Society (brit szervezet, amely H.G. Wells életművével és örökségével foglalkozik)

USS/E (Utopian Studies Society/Europe, az utópia-tanulmányok legnagyobb európai tudományos szervezete)

Nyelvtudás:

Angol:

Angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanári diploma (jeles minősítés) ELTE, Budapest, 1993.

TOEFL nemzetközi számítógépes nyelvvizsga 287/300 pont, 2001.

Német: C típusú középfokú állami nyelvvizsga, 1994.