

<b>(1.) Tantárgy neve: Angol nyelvű irodalmak Ausztráliától Kanadáig</b>	<b>Kreditértéke: 5</b>
<b>Tantárgyleírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása</b>	
<p>A kurzus a korábbi brit gyarmatok angol nyelvű kultúráinak irodalmát állítja középpontba, elsősorban a gyarmatosítás és birodalomvá válás alatti és utáni – a 19. századtól egészen napjainkig tartó – időszak áttekintésével. Az angolszász kultúra hatása és máig tartó lenyomata mellett a hallgatók megismerkedhetnek az új nemzeti és regionális irodalmak fölemelkedésével angolul alkotó kanadai, ausztrál, karibi, indiai, új-zélandi és dél-afrikai szerzők művein keresztül, azt vizsgálva, hogy ezek a szövegek mennyiben térnek el a kortárs irodalmi irányzatoktól, illetve hogy mennyiben tükrözik és olvasztják magukba a világirodalmi irányzatokat. A tárgyalt szerzők között szerepelhet többek között Margaret Atwood, Susanna Moodie, Alice Munro, Michael Ondaatje Peter Carey, A. D. Hope, Katherine Mansfield, Lloyd Jones, Jean Rhys, J. M. Coetzee, Jane Wincomb, Kiran Desai, Jhumpa Lahiri, de a kínálatban szerepelnek a brit szigeteken vagy Észak-Amerikában élő, angol nyelvű, de nem angol-amerikai identitású szerzők művei is. A kurzus során a hallgatók a témához kapcsolódó saját kutatás alapján prezentációt is készítenek.</p>	
<p>A <b>2–5</b> legfontosabb <i>kötelező</i>, illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)</p>	
<p>CORNWELL Gareth et al. (ed.), <i>The Columbia Guide to South African Literature in English: Since 1945</i>, Columbia UP, 2010, ISBN:978-0-231-13046-2</p> <p>HOWELLS, Coral Ann, and KRÖLLER, Eva-Marie (eds.), <i>The Cambridge History of Canadian literature</i>, CUP, 2014, ISBN 9781107646193</p> <p>INNES, Catherine Lynette. <i>The Cambridge Introduction to Postcolonial Literatures in English</i>, Cambridge UP, 2007, ISBN 9780521833400</p> <p>PIERCE, Peter (ed.), <i>The Cambridge History of Australian Literature</i>, CUP, 2009, ISBN 052188165X, 9780521881654</p> <p>TEN KORTENAAR, Neil, <i>Postcolonial Literature and the Impact of Literacy: Reading and Writing in African and Caribbean Fiction</i>, Cambridge UP, 2011, ISBN 1107008670, 9781107008670</p>	
<p>Azoknak az <b>előírt szakmai kompetenciáknak, kompetenciaelemeknek</b> (<i>tudás, képesség stb., KKK 7. pont</i>) a felsorolása, <b>amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul</b></p>	
<p><b>a) tudása</b> Részleteiben átlátja az anglisztika elméleti problémáit, ezek történeti, folyamatszerű összefüggéseit. Érti és átlátja irodalmi, filozófiai, politikai, történeti-történelmi, szövegek és kulturális jelenségek (film, média, stb.) vizsgálatának eljárásait, az értelmezés változó kontextusait.</p> <p><b>b) képességei</b> Az anglisztikában képes a kulturális jelenségek történeti-összehasonlító elemzésére, világképek megformálódásának kritikus értelmezésére. Elemzi és kritikusan képes értelmezni a magyar, az európai és az anglisztika szempontjából releváns más identitásképződési konstrukciókat. Képes empirikus kutatás megtervezésére, kivitelezésére és az adatok tudományos elemzésére.</p>	