PPKE-BTK Olasz Tanszék

*BBNUO00100 - Az olasz kultúra nagy alkotói és korszakai 2. Reneszánsz*

*Momenti e uomini della cultura italiana 2. Rinascimento*

specializációs szeminárium/seminario di specializzazione

2024-2025 II. félév

docente: Armando Nuzzo

*L’umanesimo italiano e il Rinascimento (XIV-XVI secolo)*

L’’umanesimo italiano è un movimento culturale, filosofico e letterario di capitale importanza nella storia culturale e letteraria d’Italia. Si fa cominciare con Francesco Petrarca inizio e terminare con Lorenzo Valla e, fuori dell’Italia con Erasmo da Rotterdam. L’umanesimo italiano ha caratteristiche ben definite e non si deve confondere con i tanti “umanesimi” con cui si sono definiti e vengono ancora oggi definiti movimenti culturali o ideologici di altra natura. Leggeremo brani (con la traduzione italiana) dei principali umanisti italiani e di alcuni protagonisti del Rinascimento. Ogni settimana lo studente prepara una relazione personale su quanto letto durante il seminario precedente (min. 2000 max. 4000 caratteri, compresi gli spazi).

Orario: giovedì 12.30 14.00

Aula: BTK 701

**A szeminárium látogatása kötelező.** **Megengedett hiányzások számát: 3**.

La frequenza alla lezioni è obbligatoria. Numero massimo di assenze consentito: 3

**Jegy/Voto: Ogni settimana lo studente prepara una relazione personale su quanto letto durante il seminario precedente (min. 2000 max. 4000 caratteri, compresi gli spazi).**

Temi

1. Introduzione, cosa è l’umanesimo.

2. Francesco Petrarca Lettera a Carlo IV: il metodo degli umanisti.

3-5. Firenze alla fine del Trecento e all’inizio del Quattrocento (Coluccio Salutati, Leonardo Bruni, Poggio Bracciolini). Il ritorno del greco in Occidente.

6. I centri dell’umanesimo e i loro protagonisti: Venezia, Roma, Milano, Bologna, Ferrara, Napoli.

7. Lorenzo Valla.

8-9. Leon Battista Alberti.

10. Lorenzo il Magnifico.

11. Michelangelo.

Bibliografia (fornita dal docente).

G. Cappelli, *L’umanesimo italiano da Petrarca a Valla*, Roma, Carocci, 2010.

M. Feo, *Che cosa fu l’umanesimo,* Corso di Letteratura umanistica tenuto all’Università di Firenze nell’anno accademico 1995-96, inedito (kiadatlan).

E. Garin, *Umanesimo italiano. Filosofia e vita civile nel Rinascimento*, Roma-Bari, Laterza, 1986.P. O. Kristeller, *Szellemi áramlatok a Reneszánszban*, Magvető, Budapest, 1979 (The Classics and Renaissance Thought, Harvard University Press, 1955).

L. d. Reynolds-N. G. Wilson, *Scribes and Scholars,* Oxford, 2013 (4th edition, 1th ed. 1968)*.*