

Tantárgy neve/kódja:	BI-DK-068 <i>A szöveginterpretáció problémái IV.</i>
Tárgyfelelős:	Doktori iskola vezető
Tantárgy oktatója:	Dr Reuss Gabriella, PhD, habil. egyetemi adjunktus
Kreditszám:	<i>A szöveginterpretáció problémái III-IV. = 10 kr.</i>
Óratípus:	gyakorlat
A tantárgy céljának rövid ismertetése:	A tantárgy célja az interpretáció kulturális paradigmáinként feltételezett elméleteinek és értelmező módszereinek megismertetése a modern irodalomelméleti iskolák alapszövegeinek megtárgyalásán keresztül, illetve a különböző irányzatok szövegértelmezési gyakorlatának elsajátítása, alkalmazása és kritikája.
Elsajátítandó elméleti ismeretanyag:	<i>A szöveginterpretáció problémái III-IV. tantárgy A szöveginterpretáció problémái I-II. kötelező kurzus folytatása, keretében a doktorandusz elmélyedhet a saját kutatási témáját leginkább segítő, nemcsak magyar, hanem idegen nyelvű elméleti és interpretációs szövegek tanulmányozásában. A korábban megszerzett általános tudás alkalmazása a doktorandusz disszertációjában és a tanul módszertan pozicionálása a tényleges elméleti és gyakorlati keretek között.</i>
Elsajátítandó gyakorlati ismeretanyag:	A szoros olvasás módszerének, gyakorlatának sajátos módszertant igénylő esetei: <ul style="list-style-type: none"> <li>• nézőpont megkonstruálásának folyamata a gyakorlatban</li> <li>• közlés célolvasójának körülhatárolása, tudományosság kritériumának szempontja a szöveginterpretációban</li> <li>• a vizsgálat sajátos tárgyai – pl. színházi szövegek, kézirat, stb – által támasztott gyakorlati, elmélet, etikai problémák megfogalmazása</li> <li>• doktoranduszok által hozott szöveginterpretációs problémák megvitatása</li> </ul>
A 2-4 legfontosabb kötelező irodalom felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FELSKI, Rita. 2015. <i>The Limits of Critique</i>, ISBN: 9780226294032, University of Chicago Press, Chicago. – Introduction, Chapter 3, Chapter 4</li> <li>• REUSS, Gabriella. 2023. „In search of the 'real Shakespeare': Sándor Hevesi's <i>Taming of the Shrew</i> in 1923, Budapest” <i>Theatralia</i>, Vol.26, No.1 (2023) <a href="https://doi.org/10.5817/TY2023-1-4">https://doi.org/10.5817/TY2023-1-4</a></li> <li>• PIKLI, Natália. 2025. Shakespeare minden időkre. Budapest, Európa – Prologus, 1. fejezet: Mítoszromboló tudomány: amit tudunk, és amit nem.</li> </ul>
A 2-4 legfontosabb ajánlott irodalom felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• REUSS, Gabriella. 2025, „Sándor Hevesi's experimental staging of Shakespeare in the 1910s”, <a href="https://doi.org/10.5195/ahca.2025.602">https://doi.org/10.5195/ahca.2025.602</a></li> <li>• KRAMNICK, Jonathan. 2023. <i>Criticism and Truth. On Method in Literary Studies</i>, ISBN: 9780226830537, University of Chicago Press, Chicago. - Introduction</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>FABINY, Tibor. 1984. <i>Shakespeare And The Emblem. Studies in Renaissance Iconology and Iconography</i>. Acta Universitatis Szegediensis De Attila József Nominatae Papers, In English And American Studies Volume III. ISSN-0230-2780  <a href="https://ebook.ek.szte.hu/index.php/btk-angolamerikai-intezet/catalog/view/395/1074/2750">https://ebook.ek.szte.hu/index.php/btk-angolamerikai-intezet/catalog/view/395/1074/2750</a></li> </ul>
Elmélet-gyakorlat aránya:	Elméleti óra óraszám: -      Gyakorlati óra óraszám: 2
Az alkalmazott oktatási módszerek:	<u>Példák gyakorlati kurzusnál (bővíthető):</u> egyéni és/vagy csoportos munka, pármunka, prezentáció, vita, szövegfeldolgozás, módszertani kérdések megvitatása, esettanulmányok,
Az értékelés módja:	mintatanterv szerint: gyakorlati jegy (háromfokozatú): <i>kiválóan megfelelt (5), megfelelt (3), nem felelt meg (1) minősítéssel.</i>
Az értékelés kritériuma:	Részvétel: <ul style="list-style-type: none"> <li>kötelező (TVSz 33. § (9))</li> <li><u>BTK Kari kiegészítés: 14. § (1) A Tanulmányi és Vizsgaszabályzat 33. § (10)-(11) bekezdése alapján az előadásokról és gyakorlati foglalkozásokról történő távolmaradás maximális mértéke az órák 25%-a.</u></li> </ul> A hallgatótól elvárt felkészülés, órai munka, félévközi követelmények: <ul style="list-style-type: none"> <li>kötelező irodalom önálló feldolgozása a megadott tematika szerint, aktív részvétel az órai vitákban</li> </ul> A minősítés megszerzésének módjai: <ul style="list-style-type: none"> <li>önálló, színvonalas szóbeli és vizuális prezentáció/ kérdésfeltevés a hallgató készülő disszertációjának releváns szöveginterpretációs problémájával kapcsolatban (saját témájában való jártasságának bizonyítása)</li> <li>a hallgató a kurzus megadott elméleti olvasmányaihoz való jártasságának bizonyítása a szóbeli prezentációban és az órai munka során,</li> <li>a megadott elméleti olvasmányok kreatív gyakorlati alkalmazása és/vagy kritikájának lehetőségei – a szóbeli prezentációban és az órai munka során,</li> <li>a hallgató releváns szakterületének szöveginterpretációs diskurzusába való belépés hatékony módjának felvázolása a hallgató saját perspektívájában / következő feladatainak és/vagy publikációinak tükrében – szóbeli prezentációban és az órai munka során</li> <li>Konstruktív órai együttműködés egyéni és páros feladatokban, vitában.</li> </ul>
Miként járul hozzá a tantárgy a doktori iskola képzési programjában tanulási eredményként megjelölt MKKR 8. szintű tanulási eredmények eléréséhez.	A doktoranduszt kifejezetten a következő kompetenciák és készségek elsajátításában segítik, kísérik a szeminárium vitái-megbeszélései, valamint egyénre szabott kérdésfeltevő-prezentációs alkalmak: <ul style="list-style-type: none"> <li>(tudás) interaktív szemináriumi munka, hogy megerősítse a szakterületéhez kapcsolódó kutatómódszertani ismeretek elsajátítását.</li> <li>(képesség) sikerrel alkalmazza, és továbbfejleszti szakterületének jellegzetes ismeretszerzési és</li> </ul>

	<p>problémamegoldási eljárásait – a szöveginterpretációk problémái esetén a szoros olvasás változatait</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• (attitűd, autonómia és felelősség) képes és feladatának tartja, képviselni és kutatási témájához kapcsolódva továbbfejleszteni azokat az összefüggéseket, amelyek a szakterület sajátosságai révén hozzájárulnak az emberi önmegértés és önteremtés folyamatához. Felelősséggel képes felismerni, megfogalmazni és megválaszolni a szakterület elméleti és gyakorlati aspektsaiból fakadó új etikai kihívásokat.</li></ul>
--	---