

Tantárgy neve/kódja:	DI-BK-054 Textológia, forráskutatás, szövegkiadás II.	
Tárgyfelelős:	Doktori iskola vezető	
Tantárgy oktatója:	Thimár Attila	
Kreditszám:	5	
Óratípus:	Gyakorlat	
A tantárgy céljának rövid ismertetése:	A tantárgy a textológia számos területén (forráskutatás és -feltárás, a szöveggondozás és -kiadás, a digitalizáció és az elektronikus szövegbázisok kezelése stb.) megismerteti a hallgatókkal a mai filológus számára szükséges alapismereteket és alkalmazási technikákat, másfelől pedig áttekinti a filológia fogalmának történeti és jelenkori értelmezéseit. Fontos része a tárgynak, hogy a szövegkiadás és a filológia elméleti kérdéseivel is foglalkozzon, így például a szöveghermeneutikával és az irodalmi (poétikai és retorikai) interpretációval.	
Elsajátítandó elméleti ismeretanyag:		
Elsajátítandó gyakorlati ismeretanyag:	A textológiai módszertan alapvető fogásai, a szövegkiadások típusai és szövegkiadási módszerek, a hibajavítások és szövegváltoztatások módszertana. A forráskutatás hagyományos (levéltári, könyvtári) és modern módjai (digitális forráskutatás). A hallgatók megismerik saját disszertációjukhoz szükséges forrásfeltárási módszereket, és meghatározzák, hogy milyen mértékben szükséges saját érvelésüket filológiai alappal is megerősíteni	
A 2-4 legfontosabb kötelező irodalom felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)	Don FOWLER: <i>A filológia mint kommentár és a kommentár mint filológia az elektronikus médiumokkorában = Metafilológia, 1</i> , szerk. DÉRI Balázs, KELEMEN Pál, KRUPP Tamás, TAMÁS Ábel, Bp., Ráció Kiadó, 2011, 476–501. DEBRECENI Attila: <i>Genetikus elv, medialitás, kommentár</i> , Helikon 2021/1, 71-83.	
A 2-4 legfontosabb ajánlott irodalom felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)	THIMÁR Attila: <i>A filológia értelmezése = Bevezetés a régi magyar irodalomfilológiájába</i> , szerk. HARGITTAY Emil, Budapest, Universitas, 2003, 306–319. HORVÁTH Iván: <i>A szöveg = Bevezetés a régi magyar irodalom filológiájába</i> , szerk. HARGITTAY Emil, Budapest, Universitas, 2003, 93-113. SZILÁGYI Márton: <i>Filológia, irodalomtörténet, kanonizáció</i> , Helikon 2000/4, 564-572.	
Elmélet-gyakorlat aránya:	Elméleti óra óraszám:	Gyakorlati óra óraszám: heti 2
Az alkalmazott oktatási módszerek:	egyéni és csoportos munka, kiselőadás, prezentáció, szövegfeldolgozás, egyéni és csoportos projektmunka, esettanulmányok és önálló gyűjtőmunka,	
Az értékelés módja:	mintatanterv szerint gyakorlati jegy – háromfokozatú,	

<p>Az értékelés kritériuma:</p>	<p>Aktív részvétel az órákon, tananyag és a kötelező irodalom önálló feldolgozása, a kiadott előzetes feladatok minőségi teljesítése.</p> <p>Az adott szakmai anyag ismerete, egyéni képességek és alkalmasságok a filológiai kérdések megoldásában.</p> <p>Módszerek: az egyéni feladatmegoldások alapos visszajelzéssel ellátott értékelése az oktató részéről, kompetenciamérő feladatsorok közös megbeszélésen alapuló értékelése.</p>
<p>Miként járul hozzá a tantárgy a doktori iskola képzési programjában tanulási eredményként megjelölt MKKR 8. szintű tanulási eredmények eléréséhez.</p>	<p>A hallgató a tárgy elvégzése után rendelkezik az adott tudományterület tárgykörének, általános és specifikus jellemzőinek, legfontosabb irányainak és gyakorlati munkamódszereinek kutatási szintű ismeretével. Ismeri a tudományterület alapvető kategóriáinak, alapfogalmainak összefüggésrendszerét, s ezért ezeket alkalmazni is tudja munkája során. Képes arra, hogy az újként felmerülő problémákra is hatékony gyakorlati választ adjon. Képes arra, hogy bármely ezen a tudományterületen felmerülő vitában saját álláspontját hitelesen képviselje, tudományosan alátámassza.</p>