Etikatörténet 3 (modern)

szeminárium

BONET01500

Az órán az etikai skizofréniáról és a narratív azonosságról szóló szövegeket fogjuk olvasni, amelyek segítségével bevezetést kapunk a kortárs etikai elmélet néhány alapvető problémájához. A szövegek fent lesznek a GoogleDrive-on.

Olvasandó szövegek:

* M. Stocker, *A modern etikai elméletek skizofréniája*
* G. Strawson, *Epizodikus etika*
* G. Strawson, *A narrativitás ellen*
* T. Chappell, *Etika túl a morálfilozófián*

**Követelmények**

Az órákon való aktív részvétel, két rövid (200 szó; az 1. a Húsvéthétfő utáni kedden, a 2. pedig a félév végeztével), illetve egy hosszú, a félév végén leadandó (10.000 leütés) dolgozat elkészítése. Az utóbbihoz idegennyelvű szakirodalom használata is szükséges.

Az óra menete:

A sorrend:

* Stocker
* Strawson, *Epizodikus etika*
* Strawson, *A narrativitás ellen*
* Chappell

Előadó: Lautner Péter (lautner@btk.ppke.hu)

Hely: D207

Idő: Kedd, 16.15-17.45

Szakirodalom:

Ankersmit, F. R., A történelmi tapasztalat. Budapest: Typotex, 2004.

Dennett, D., ‘Why everyone is a novellist’, Times Literary Supplement, 16-22 September, 1988.

Kollár Dávid – Kollár József, A narratív magyarázatok védelmében. Replika 2022, 7-17.

Ricoeur, P., ‘Personal identity and narrative identity’, in id., Oneself as Another. trans. K. Blamey. Chicago: University of Chicago Press, 1990.

Ricoeur, P., ’Az én és az elbeszélt öazonosság’, uő: Válogatott irodalomelméleti tanulmányok. Bp.: Osiris, 1999, 373-412.

Schechtman, M., The Constitution of Selves. Ithaca, NY: Cornell University Press, 1996.

Strawson, G. 1997, ‘The Self’, Journal of Consciousness Studies 4, 405-28.

Wilkes, K., ‘Γνῶθι σεαυτόν (Know thyself)’, Journal of Consciousness Studies 5(1998), 153-165.