|  |
| --- |
| **Szakdolgozati szeminárium**Gyakorlat BBNSF891002025 ősz **KURZUSLEÍRÁS** Az órákon a kurzus résztvevőinek szakdol­go­zati témáit vesszük végig, s alapos, kritikai megvitatásuk révén igyekszünk segítséget nyújtani a dol­go­za­tok el­ké­szítéséhez. Áttekintjük a szakdolgozatíráshoz szükséges ku­tató­munka alapjait, felvázoljuk a szakdolgozatok formai felépítését és stiláris, formai követelményeit. **Oktató**: Bali János egyetemi tanár (bali.janos@btk.ppke.hu)**Időpont**: csütürtük 14:30–16:00**Hely**: D 219**Követelmények** Az óra *gyakorlati* óra: az aláírás megszerzésének a feltétele az órák legalább 75%-án való részvétel. A félév során mindegyik hallgatónak ki kell dolgoznia leendő dolgozata egy fejezetét és prezentálnia kell, megvitatásra kell bocsátania. A leadás és a prezentáció folyamatos: az első órán készítünk ütemtervet. Az érdemjegy az órai munka értékelésén alapszik.**Hasznos olvasmányok**Blaskó Ágnes – Hamp Gábor (2007) [*Írás 1.0. Az ötlettől a jól strukturált szövegig*](https://real.mtak.hu/30703/)*.* Typotex, Bp. 2007.Eco, Umberto (é.n.) [*Hogyan írjunk szakdolgozatot?*](http://www.pukanszky.hu/eloadasok/2021_JGYPK_Kutatasmetodika/HOGYAN_IRJUNK_SZAKDOLGOZATOT.pdf) Kairosz, Bp 1996 / Partvonal Bp. 2012. Gyurgyák János (2005) [*Szerzők és szerkesztők kézikönyve*](https://www.szaktars.hu/osiris/view/gyurgyak-janos-szerkesztok-es-szerzok-kezikonyve-osiris-kezikonyvek-2005/?pg=0&layout=s). Budapest: Osiris Kiadó (második kiadás). Bailey, Stephen: [*Academic Writing: A Practical Guide for Students*](https://annas-archive.org/slow_download/47234d3cd6a1776e26ad45ecff31957a/0/0)*.* Routledge, New York, 2004. |
|  |