



PÁZMÁNY

Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Bölcsészeti- és Társadalomtudományi Kar

Tanárképző Tanszék

Intézményi azonosító: FI79633
1088 Budapest, Mikszáth tér 1.

SZÍNHÁZI, SZÍNHÁZPEDAGÓGIAI GYAKORLATOK BONDS 0300

ÚTMUTATÓ HALLGATÓKNAK

A gyakorlat célja

A Színházi, színházpedagógiai gyakorlatok megnevezésű tárgy célja, hogy a tanárjelöltek szerezzenek ismereteket és élményeket a színházi előadások létrehozásának elméleti és gyakorlati feltételrendszeréről, megismerjék és/vagy beavatódjanak egy-egy színházi előadás alkotási folyamatába. Képet kapjanak a különböző kőszínházakban és egyéb alternatív színházi társulatokban és alkotóközösségekben folyó előadások készítéséről, és ezek feldolgozását jelentő pedagógiai foglalkozásokról.

A gyakorlat kiemelt célkitűzése, hogy a hallgatók bekapcsolódjanak legalább egy színházi előadáshoz kapcsolódó dráma- és színházpedagógiai munkába. Megismerjék a kiemelt színházi dolgozók tevékenységét (rendező, dramaturg, egyéb tervezők stb.), a kulisszák mögötti világot, a színházi repertoárt, az előadások létrehozásában közreműködő művészek és műszaki dolgozók (fény, hang, jelmez, kellék, díszlet) munkáját.

A gyakorlat célja, hogy a hallgatók átlássák a próbafolyamat főbb állomásait (olvasó-, elemző-, rendelkező-, emlék- és összp próbák, valamint a főpróbák), jellemzőit, az adott színház repertoárját, és a színházi előadáshoz kapcsolódó marketing és közönségszervező munkát. A gyakorlat azt a célt is szolgálja, hogy a hallgatók minőségi (releváns és jelentőségteljes) tevékenység végzése során szerezzenek tapasztalatot, és hogy ez a tapasztalat a hallgatók által megélt, aktív tanulás alapjává váljon. A színházi munkához kapcsolódó tevékenység keretében tapasztalatot szerezzenek a kreativitás, problémamegoldás és együttműködés különböző formáiról, gyakorlatáról.

A gyakorlat legfőbb célja, hogy a hallgatókat alkalmassá tegye nevelési-oktatási szempontból színházi előadások feldolgozására, színházlátogatások megszervezésére, valamint színházi nevelési feladatok elvégzésére. Továbbá cél, hogy a hallgatók képesek legyenek közreműködni gyerek- illetve diákszínpadi előadások előkészítésében, és elkötelezetten közelítsenek a művészeti és művészetpedagógiai kérdésekhez, örömeiket leljék a színházhoz kapcsolódó különböző típusú pedagógiai feladatok elvégzésében.

A gyakorlat végzésének időpontja és időtartama

A gyakorlatot mint tanegységet az osztatlan **képzés 8. félévében** javasolt felvenni. A gyakorlatot korábbi félévekben is teljesíteni lehet a Tanárképző Intézethez benyújtott 903B kérvény engedélyével, amennyiben az nem esik a dráma- és színházpedagógiai módszertani stúdiumok megkezdésénél korábbi időszakra.

A gyakorlat során a hallgató min. **összesen 30 órát tölt** az általa kiválasztott, vagy a Tanárképző Tanszék által ajánlott színházban, színházi alkotóközösségben.



PÁZMÁNY

Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Bölcsészeti- és Társadalomtudományi Kar

Tanárképző Tanszék

Intézményi azonosító: FI79633
1088 Budapest, Mikszáth tér 1.

A hallgató feladatai

A gyakorlatot végző hallgató feladata, hogy a fogadó intézmény szakmai munkatársainak irányítása mellett megfigyelje az ott zajló munkát, és részt vegyen **színházi és/vagy színházpedagógiai folyamatokban**. Pl.:

- megismerje a színház szakmai és üzemi működési rendjét, jellegzetességeit,
- feldolgozza az előadások létrehozásának folyamatát, megismerje a különböző színházi munkaformákat, tevékenységeket, eszközöket,
- tájékozott legyen az intézményben folyó különböző színházi nevelési programok gyakorlatáról,
- bekapcsolódjon a társulatok drámapedagógiai programjaiba,
- képet kapjon a színházi előadások megközelítésének pedagógiai nézőpontjairól, gyakorlatáról.

A gyakorlat teljesítéséhez a fentiek közül minimum. két tevékenység elvégzése kötelező!

A gyakorlat elismertetése

A Tanárképző Tanszék abban az esetben ismeri el a gyakorlatot, ha a hallgató felveszi a Színházi, színházpedagógiai gyakorlatok megnevezésű kurzust, és a Tanszék által kiírt határidőig **a gyakorlat teljesítéséről igazolást és részletes dokumentációt** nyújt be. Ez azt jelenti, hogy a hallgató a gyakorlat teljesítését bemutató dokumentációt megküldi a tanarkepzo@btk.ppke.hu email címre.

A beadás határideje őszi félévben: december 15., tavaszi félévben: május 15.

A gyakorlat dokumentációja

A dokumentáció tartalmazza a gyakorlaton végzett tevékenységek elemző bemutatását. A gyakorlat teljesítéséről beadott dokumentációból derüljön ki, hogy a hallgató:

- a/ hol, kinek a szakmai vezetésével (mentor) teljesítette a gyakorlatot,
- b/ milyen tényleges színházszakmai és/vagy pedagógiai tevékenységeket látott el,
- c/ milyen tényleges színházszakmai és/vagy pedagógiai feladatok végrehajtásában vett részt (az erről szóló dokumentáció ne pusztán naplószerű felsorolást tartalmazzon, hanem elemzést is nyújtson).
- d/ Emellett tartalmazzon önreflexiót, melyben a hallgató a gyakorlat során szerzett tapasztalatait összegzi.

A dokumentáció terjedelme – mellékletek nélkül – min. 2 gépelt oldal. A dokumentációhoz mellékelhető kép-, illetve hang- és videoanyag is.

2023. december 1.