



Pázmány Péter Katolikus Egyetem  
Bölcsészet és Társadalomtudományi Kar  
Kommunikáció- és Médiatudományi Intézet / Médiatudományi Tanszék  
1111 Budapest, Bertalan Lajos u. 2.  
Danubianum 409.  
+36 1 2353030 | www.btk.ppke.hu

## KOVÁCS ÁKOS (LÁZÁR KOVÁCS ÁKOS)

PhD, DLA

intézetvezető, egyetemi docens

### TANULMÁNYOK, VÉGZETTSÉGEK

#### TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM, BUDAPEST, 1977–1981

Angol tagozat

#### PÁZMÁNY PÉTER KATOLIKUS EGYETEM, TEOLÓGIA KAR, BUDAPEST 1987–1993

Szakteológus – licencia diploma

#### EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM BTK, BUDAPEST 1991–1994

Esztétika szakos diploma

#### UNIVERSITÄT WIEN, THEOLOGISCHE FAKULTÄT, BÉCS, 1995–2005

PhD tanulmányok

#### SZÍNHÁZ ÉS FILMMŰVÉSZETI EGYETEM, FILMTUDOMÁNYI INTÉZET, BUDAPEST

DLA tanulmányok

### TUDOMÁNYOS FOKOZATOK

#### PHD UNIVERSITÄT WIEN, BÉCS 2005

A háború utáni magyar értelmiség vallásszociológiai identitáskutatása, különös tekintettel a nyilvános vallási gyakorlatra és a vallási-politikai kapcsolatokra

Címe: Entidiotisierung. Kirchliche Intelligenz in Ungarn 1948–1990

#### DLA SZÍNHÁZ ÉS FILMŰVÉSZETI EGYETEM, BUDAPEST 2009

A művészeti realizmus elméleteinek elemzése és egy konkrét életmű realizmus-megjelenítésének bemutatása

Címe: Mérleg és egyensúly. A realizmuskérdés Szöts István életművében

### NYELVTUDÁS

#### ANGOL KÖZÉPFOK (B2) BUDAPEST 1988

Előadások, oktatás, konzultációk, publikációk

#### NÉMET FELSORFOK (C2) BÉCS 2005

Előadások, oktatás, konzultációk, publikációk

## MUNKAHELYEK

### PPKE BTK KOMMUNIKÁCIÓ- ÉS MÉDIATUDOMÁNYI INTÉZET MÉDIATUDOMÁNYI TANSZÉK

#### INTÉZETVEZETŐ DOCENS

2017. szeptember 01 –

#### MJR – FALUDI FERENC JEZSUITA AKADÉMIA

Média részlegvezető

2003. január 03 –

---

## KORÁBBI MUNKAHELYEK

### PÁZMÁNY PÉTER KATOLIKUS EGYETEM BTK ESZTÉTIKA TANSZÉK

adjunktus

1995. szeptember 01 – 2017. augusztus 31.

---

## KUTATÁSI TAPASZTALAT

1995–2000 **AUFBRUCH EURÓPAI VALLÁSSZOCIOLÓGIAI KUTATÓCSOPORT** tagja, résztvevője több európai vallásszociológiai kutatásnak. (Értelmiségszociológiai, vallási mozgalmak, identitáskutatás, ) A témában tanulmányokat és egy értelmiségszociológiai kötetet publikált.

Hazai és nemzetközi publikációi LÁZÁR KOVÁCS ÁKOS néven jelennek meg. (MTMT2)

1996– **PASTORALES FORUM** tagjaként részt vesz a Bécsi Egyetemen működő közép-európai kultúra-vallásszociológiai kutatásban, a témában éves konferenciákon, szimpóziumokon vesz részt (5), ad elő.

2000– **DAS POST-NETZWERK DER MITTEL- UND OSTEUROPÄISCHEN PASTORALTHEOLOGINNEN UND PASTORALTHEOLOGEN - WIEN** – kutatócsoporti tagság, éves konferenciák Európa több országában, konferencia-előadások (3), korreferátumok tartása. Kutatási kötetekben szerzőként működik közre. (MTMT2)

2004–2015 Lengyel állami **TOR FILMSTÚDIÓ** –val illetve az Opolei Egyetem filmtudományi kutatócsoportjának tagja. Marek Lissel (Opole) és Krzysztof Zanussi (Varsó) filmes konferenciák rendezése (3) a társadalomképek reprezentációi témában.

2007–2011 **BOLOGNAI SACRE CUORE EGYETEM** film-média szakjának vezetője Francesco Casetti filmprofesszor irányításával és magyar szakemberek (ELTE, PPKE) részvételével közös filmtörténeti kutatás, konferencia (2).

2013– **VALLÁS – MÉDIA – NYILVÁNOSSÁG** nemzetközi kutatócsoport vezetője, a Gondolat Kiadónál működő könyvsorozat szerkesztője. A kutatási témák (szociológia, vallásszociológia, médiatudomány, filmelmélet és történet) eddigi anyagait 8 sorozatkötetben adták ki. (MTMT2)

## OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG

1995–2007 **PPKE BTK** Esztétika tanszék – filozófiai esztétika, esztétikatörténet

2004-2005 **SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM** – Mentálhigiéné képzés; vallási tudat és műalkotáselemzés

2018. **A SIGNIS EUROPE** római képzésén: vallásszociológia

2016–2019 Nyári előadások a **BALTHASAR ARCHIV** Basel intézetben - esztétikatörténet

2014 A Domonkos Rend **ANGELICUM ROME** Egyetemén A média társadalomtörténete kurzus

2009–2011 **SZÍNHÁZ ÉS FILMMŰVÉSZETI EGYETEMEN** Egyetemes filmtörténet – filmelemzés oktatás (dramaturg-osztály)

2007– **PPKE BTK** intézetvezető - Médiatudományi Tanszék docens

Jelenleg oktatott tárgyak: kommunikációelmélet, kommunikáció és média társadalomtörténete; kultúraelméletek, vizuális kommunikáció, művészetszociológia; filmtörténet és filmelmélet

---

## TUDOMÁNY- SZERVEZÉSI TEVÉKENYSÉG

2003-ban a Magyar Katolikus Püspöki Konferencia média-delegáltja a **KÖZSZOLGÁLATI TESTÜLETBEN** – médiakonferenciák, kiadványok

2004- vezeti a magyarországi Jezsuita Rend **FALUDI FERENC AKADÉMIAJÁNAK** kommunikáció és médiarészlegét. Vezetésével kétszáz kulturális program (könyvkiadás, diákszínházas, filmklubok, filmszemlék, tanulmányi napok, konferenciák, mesterkurzusok, stb.) valósult meg

2007– **WORLD CATHOLIC ASSOCIATION FOR COMMUNICATION (SIGNIS)** tagság – konferenciák, és világtalálkozók szervezése, ottani előadások

2011–2023 World Catholic Association for Communication (**SIGNIS**) európai szekciójának elnökségi tagja – konferenciák, szakmai találkozók szervezése, konferenciaelőadások

2018–2023 **SIGNIS WORLD** európai szekciójának elnöke – az európai szervezet irányítása; kutatásszervezés, konferenciák

2018–2024 **WORLD CATHOLIC ASSOCIATION FOR COMMUNICATION** World Board tagság

**NEMZETKÖZI KONFERENCIÁK**ra meghívottjai:

Guido Convents (Brüsszel), Jos Horemans (Antwerpen), Johann Baptist Metz, Paul. M. Zulehner (Bécs), Francesco Casetti (Milánó), Reinhold Zwick (Münster), Anton Schmied (Basel), Tereza Roncakova (Rózsahegy), Victor Khroul (Moszkva), Ana Lanuza (Madrid), Marek Lis (Opole).

## DOKTORI TÉMAVEZETÉSEK

témavezetettjei közül fokozatot szereztek:

Radeczky András PhD 2012 SDI-ELTE

abszolutóriumot szerzett:

Daru Gábor (PhD) 2009/01 IDI1-ELTE

Papp Emese (PhD) 2014/08 IDI-PPKE

Wunderli-Vallai Erika (PhD) 2021/01 IDI-PPKE

jelenlegi doktorandusz hallgatói az abszolutórium várható évével:

Kuslicsné Kloiber Alexandra (PhD) (2025/08) IDI-PPKE

---

## NEMZETKÖZI ÉS HAZAI TUDOMÁNYOS KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG

1995– **AUFBRUCH EURÓPAI VALLÁSSZOCIOLÓGIAI KUTATÓCSOPORT** tagság

1996– **PASTORALES FORUM** tagjág

2000– **DAS POST-NETZWERK DER MITTEL- UND OSTEUROPÄISCHEN PASTORALTHEOLOGINNEN UND PASTORALTHEOLOGEN - WIEN** – kutatócsoporti tagság

2005– **MAGYAR VALLÁSTUDOMÁNYI TÁRSASÁG** – tagság

2003–2018. A **MAGYAR KATOLIKUS FILMSZÖVETSÉG** alapító-vezetője

2007–a **SIGNIS WORLS ÉS SIGNIS EUROPE** – tagság, jelenleg a **SIGNIS EUROPE MEDIA EDUCATION DESK** vezetője

2011–**BALTHASAR ARCHIV BASEL** az intézet magyarországi referense

---

## REFERENCIÁK

**MÁTÉ-TÓTH ANDRÁS** professzor (SZTE)

<https://vallastudomany.com/mate-toth-andras/>

**CSEPELI GYÖRGY** professzor emeritus (ELTE)

<https://tatk.elte.hu/munkatarsak/csepeli-gyorgy>