

A tantárgy címe:
Kultúra és életvitel

A tantárgy kódja: Oktatott félév :1

A tantárgy típusa : **Gyakorlat** Óraszám 30

Oktató: Bauer Béla

Tantárgy célja:

Áttekintést nyújtson a kultúra és a hozzá kapcsolódó társadalmi jelenségek kutatási területeiről. Megismertet a terület kiemelt kutatási kérdéseivel, a legfrissebb kutatások empirikus vizsgálati módszereivel és eredményeivel. A félév során a hallgatók elmélyülnek a téma szakirodalmában és támogatást kapnak ahhoz, hogy a kurzus végére önálló problémafelvetést és módszertani stratégiát megalapozó rálátásuk legyen a szociológiai kutatások megismert területéről.

Gyakorlatvezető

Bauer Béla

A tantárgy leírása (a 2017. tavaszi félév időbeosztásának megfelelően) Sorszám

	Témakör	Óraszám
1.	A kurzus célja és követelményei	2
2.	Bevezető gondolatok Fogalmi kiindulópontok Kulturális és értékrendi változások az elmúlt évtizedekben, globális és hazai fejlemények	2
3.	Az értékek, mint magyarázandók, az értékek megfigyelésének módszerei	2
4.	Kultúra a világhálón innen és túl: az internetes hálózatok kulturális hatásai, társadalmi értékek változásai	2
5.	A kultúra szerepe a technológiai innovációk elsajátításában	2
6.	A virtuális tér értékrendi háttere	2
7.	A kultúra kutatásának sajátosságai	2
8.	Kvantitatív módszerek lehetőségei a változó	2

	társadalmi körülmények között	
9.	Kvalitatív módszerek lehetőségei és határai	2
10.	Az empirikus kutatási módszerek felhasználhatósága	2
11.	Zárthelyi dolgozat	2
12.	A félév összegzése, az egyéni teljesítmények értékelése	2

Követelmények és értékelés:

A gyakorlat teljesítéséhez elengedhetetlenül szükséges a rendszeres óralátogatás, az óráról-órára történő felkészülés.

Az aláírás feltétele, hogy a hallgató *érdemben* vesz részt az órai műhelymunkában a házi feladatainak osztályzata átlagban eléri az elégséges minősítést, és legalább elégséges minőségű zárthelyi dolgozatot ír az utolsó előtti órán.

A félévi érdemjegy az alábbi szerint kerül elbírálásra : házi feladatok : 60 % ZH 40 %

Az *érdemi* részvétel azt jelenti, hogy a hallgató minden órára felkészül az adott órára feladott elvégzi hozzájárul az órán felvetett témákhoz.. Az órai feladatot az órát megelőző nap 24.00 óráig elektronikus formában el kell küldeni az oktatónak..

A hallgató a feladat elkészítésekor nem hagyatkozhat más anyag szövszerinti „kimásolására”. Kivéve szakirodalomból kiemelt idézeteket, amelyet hivatkozni szükséges. A felhasznált irodalomba csak olyan irodalom kerülhet, amelyet a hallgató munkája során felhasznált. Az „otthon” elvégzett feladatnak önálló szellemi munkát kell képviselnie (a formai, tartalmi és szerkezeti követelményeket lásd a tematika végén).

A zárthelyi dolgozat az órán elhangzottakat és a kötelező irodalomban foglaltakat kéri számon. Követelmény a pontos fogalomhasználat, a tárgyalt elméleti összefüggések és kutatási eredmények (statisztikák esetén kizárólag a leglényegesebb adatok) ismerete. Le nem adott dolgozat elégtelennek minősül (függetlenül attól, hogy milyen okból nem került sor a dolgozat megírására). Pótzárthelyi írására csak kivételes méltánylást érdemlő esetben és legkésőbb az utolsó szemináriumon kerülhet sor.

Az aláírás megtagadásának esetei

- Négy alkalomnál több hiányzás (függetlenül a hiányzás okától, időpontjától és bárminemű igazolástól)
- Elégtelen zárthelyi és 2 elégtelen vagy le nem adott házi dolgozat
- A házi dolgozatot a hallgató nem küldi a határidőre

1 *Értékelhetetlennek tekintendő az a feladat, amely nem prezentálja világosan az beadandó feladatot /vagy a hallgató gondolatmenetét*

2 *Nem önálló felkészülést tükröző a leadott anyag (egyetlen ilyen eset automatikusan az aláírás megtagadását eredményezi)*

A kurzust lezáró érdemjegy gyakorlati jegy. „Kétes” érték esetén „lefelé” kerekítünk. A rendszeres kimagasló órai aktivitás az ötösnél gyengébb számolt átlagot automatikusan egy jeggyel javítja.

Kötelező irodalom:

1. Babbie,Earl (2008): A társadalomtudományi kutatás gyakorlata 103-135p; 205-245p;273-314p
2. Bauer Béla (2011): A kulturális szemlélet spiráljai a magyar fiatalok kulturális és szabadidős szokásainak különbözőségei az ezredfordulón In: Arctalan (?) nemzedék (szerk.: Bauer Béla–Szabó Andrea) NCSSZI 2011. 221-248p
3. Bauer Béla–Déri András (2011): Hálózathoz kötődve – a fiatalok online hálói. In: *Arctalan (?) nemzedék*. Szerk.: Bauer Béla–Szabó Andrea, NCSSZI, Budapest, 2011., pp. 283–292.
4. Bourdieu, Pierre: (2000): „Gazdasági tőke, kulturális tőke, társadalmi tőke. In: *Süsű a társadalomban.*” Új Mandátum, 35–48 p.
5. Corbin,Juliet-Strauss,Anselm(2015) A kvalitatív kutatás alapjai 108-132p L’ Harmattan
6. Kovács László (2010): „Hálózatelmélet és nyelvészet.” In: E-Nyelvmagazin, 2010.03.12.,<http://e-nyelvmagazin.hu/2010/03/12/halozatelmélet-es-nyelveszet/>
7. Pavluska Valéria(2014) : Kultúramarketing 97-293p Akadémia
8. Ságvári Bence (2011): A net generáció törésvonalai – kultúrafogyasztás és életstílus csoportok a magyar fiatalok körében. In: Bauer Béla, Szabó Andrea (szerk.): *Arctalan (?) nemzedék*. NCSSZI, Budapest, pp. 263–281.
9. Vicsek Lilla(2006) Fókuszcsoport 176-211p; 230-302p