

Pázmány Irodalmi Műhely

Lelkiségtörténeti tanulmányok

Lelkiségtörténeti sorozatunk köteteiben a Kárpát-medence 1800 előtti vallásos áhítatot tápláló irányzataival, az áhítat megnyilvánulásának irodalmi és művészeti emlékeivel foglalkozunk.

Szeretnénk a témájuk miatt kitagadott egyházi irodalmi műfajokat értékük és rangjuk szerint elhelyezni az irodalomtörténeti folyamatokban. A Kárpát-medencében egymás mellett keletkezett és élt, különböző nyelvű lelkiségi művek közös örökségünket jelentik, ezen örökség együttes vizsgálatára törekszünk.



Maczák Ibolya

Kölcsönzés és kompozíció

Szövegalkotás 17–18. századi szerzők prédikációiban

E' HARMADIK RESZNEK MUTATO
TABLAJA, avagy LAISTROMA.

P ÜSPÖKÖK TŰKÖRE.	
Sz: Albert Püspökről.	
Három Prédikáció.	Pagina. 1. 8. 14.
A' KIRALYOK TŰKÖRE.	
Sz: István Királyról.	
Három Prédikáció.	21. 28. 35.
FIAK NEVELESERŐL TŰKÖR.	
Sz: Imre Hercegről.	
Három Prédikáció.	42. 48. 54.
A' FEJEDELMEK, ES VITEZEK TŰKÖRE.	
Sz: László Királyról.	
Három Prédikáció.	60. 67. 73.
AZ ÖZVEGYEK TŰKÖRE.	
Sz: Erőbet Afízlonyról.	
Három Prédikáció.	80. 87. 93.
A' PAPOK TŰKÖRE.	
Három Prédikáció.	100. 106. 112.
AZ HAZASOK TŰKÖRE.	
Három Prédikáció.	118. 125. 133.
A' FIAK TŰKÖRE.	
Három Prédikáció.	141. 147. 153.
AZ URÁK TŰKÖRE.	
Három Prédikáció.	160. 166. 172.
A' SZOLGÁK TŰKÖRE.	
Három Prédikáció.	178. 184. 190.
ISTENI SZERETETRŐL.	
Három Prédikáció.	197. 203. 209.

FELE-