

BENYÚJTOTT SZAKDOLGOZATOK 2022

Szlavisztika BA – orosz szakirány

1. ÁJBEN Katalin: *Az orosz etnikum helyzetet Kazahsztánban a hatalomváltások tükrében (1985-1995)*
Témavezető: dr. Mitrovits Miklós
2. BARÁZ Orsolya (dr.): *Az odesszai szöveg az orosz irodalomban. Iszaak Babel: Odesszai történetek*
Témavezető: dr. Horváth Géza
3. DANYILOVA Olga: *Образ Лизы в произведениях Ф.М. Достоевского (Liza alakja Dosztojevszkij műveiben)*
Témavezető: dr. Horváth Géza
4. DÓRA Vivien: *A Kazanyi Kánság és a Moszkvai Fejedelemség kapcsolatai*
Témavezető: dr. Mitrovits Miklós
5. GAJDOS Nárcisz: *A Halott Krisztustól az Apokalipszisig – A félkegyelmű és a Stalker idő - és térélményei*
Témavezető: dr. Horváth Géza
6. HORVÁTH Beatrix: *Leonyid Andrejev Júdás című művének értelmezési lehetőségei*
Témavezető: dr. Horváth Géza
7. JEVCSÁK Eszter: *Az állambiztonsági szervek kiépítése Magyarországon szovjet mintára (1945-től 1953-ig)*
Témavezető: dr. Mitrovits Miklós
8. KOVÁCS Dóra: *Az orosz avantgárd festészet kialakulása: Vaszilij Kandinszkij és Kazimir Malevics művészete*
Témavezető: dr. Horváth Géza
9. KOVÁCS Szilvia: *A lágerirodalom Dosztojevszkij és Solzsenyicin műveiben*
Témavezető: dr. Horváth Géza
10. MAGYAR Lajos: *Egy terrorszervezet kialakulása. (Miképp válhatott a KGB a legismertebb és legfélelmetesebb titkosszolgálatá)*
Témavezető: dr. Mitrovits Miklós
11. MÁTÉ András: *Gogol korai novelláinak bestiáriuma*
Témavezető: Dr. Horváth Géza
12. MEZŐ Diána: *Don Juan alakjának adaptációja Puskin A kövendég című drámájában*
Témavezető: Prof. Dr. Horváth Kornélia
13. MOLNÁR Marianna: *Vlagyimir Nabokov Meghívás kivégzésre című kisregénye mint szabadulástörténet*
Témavezető: Dr. Horváth Géza

14. MOLNÁR Melinda: *A „Putyin-jelenség”. Putyin-képek bel- és külföldön.*
Témavezető: dr. Mitrovits Miklós
15. SERFŐZŐ Szilárd: *Az ószláv igeidőrendszer*
Témavezető: dr. Pozsgai István
16. SZEBELÉDI Kata (dr.): *Turgenyev Tavaszi vizek című elbeszélésének elemzése a szöveg mitopoétikai vizsgálatával*
Témavezető: Dr. Horváth Géza
17. TOMPA Orsolya Anna: *Az akmeizmus Oszip Mandelstam költészetében*
Témavezető: Prof. Dr. Horváth Kornélia