



PÁZMÁNY

Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Bölcsészeti- és Társadalomtudományi Kar

Doktori és Habilitációs Iroda

Intézményi azonosító: FI79633
1088 Budapest, Mikszáth tér 1.

Történelemtudományi Doktori Iskolai kurzus meghirdetése

Előadó: Jankovits Katalin	Szemeszter: 2022/2023. II.
Tanegység neve: Róma híres múzeumai és műemlékei II.	IDI képzés
Tanegység kódja:	Előadás – X szeminárium (aláhúzandó)

Tematika (kollokvium esetén tételjegyzék)

Róma híres múzeumai és műemlékei

Az előző szemeszterben már elkezdett, szabadon választható szeminárium folytatása. Róma legfontosabb múzeumaival és műemlékeivel fogunk foglalkozni (Musei Vaticani, Musei Capitolini, Museo Nazionale Romano, Museo dei Fori Imperiali, Castel Sant Angelo, Museo dei Fori Imperiali, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Museo Pigorini, Doria Pamphili, Villa Farnesina, Galleria Borghese, Galleria Nazionale d'Arte Antica, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo). A szeminárium során a hallgatók a fenti múzeumok vagy műemlékek anyagához kapcsolódóan szabadon választható témából készítenek előadást, amely a szeminárium során kerül ismertetésre. Erre kapnak értékelést.

Olvasmányjegyzék a tárgyalt témákhoz

Kötelező szakirodalom:

J. Martin: Das alte Rom. Geschichte und Kultur des Imperium Romanum. (Hrsg. C. Bertelsmann) 1994.

Pogány Frigyes: Róma. Budapest, Corvina, 1969.

O. J. Brendel: Etruscan Art. Yale University Press, Pelican History of Art. 1995.

D. Strong: Roman Art. Yale University Press, Pelican History of Art. 1988.

O. Ercoli – R. Belford – R. Michell: Róma. Budapest 2006 (magyar fordításban is).

Ajánlott szakirodalom:

Musei Capitolini, Guida, (eds. G. Botna – E. La Rocca – A. Mura Sommella) Sovrintendenza ai Beni Culturali, Roma, Electa, 2007 (több kiadásban is).

Museo Nazionale Romano (a cura di A. La Regina), Roma, Electa, 2007.

Museo di Villa Giulia (a cura di P. Pelegatti) Roma, De Luca Edizioni d'Arte, 1998.