



PÁZMÁNY

Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Bölcsészeti- és Társadalomtudományi Kar

Doktori és Habilitációs Iroda

Intézményi azonosító: FI79633
1088 Budapest, Mikszáth tér 1.

Irodalomtudományi Doktori Iskolai kurzus meghirdetése

| | |
|--|---|
| Előadó: Lőkös Péter | Szemeszter: 2021/2022. II. |
| Tanegység neve: Modern irodalmak története II. | IDI képzés |
| Tanegység kódja: BI-DK-061 | <u>Előadás</u> – szeminárium (aláhúzandó) |

Tematika (kollokvium esetén tételjegyzék)

| |
|---|
| 1. Történelmi háttér: a Weimari Köztársaság. Adolf Hitler hatalomra jutása és a nemzetiszocialista rendszer kiépítése |
| 2. Az emigráció fázisai és helyszínei |
| 3. Bertolt Brecht lírája a száműzetésben |
| 4. Bertolt Brecht: <i>Svejk a második világháborúban</i> |
| 5. Lion Feuchtwanger: <i>A hamis Néró</i> |
| 6. Klaus Mann: <i>A vulkán. Emigránsok között</i> |
| 7. Erich Maria Remarque: <i>A Diadalív árnyékában</i> |
| 8. Anna Seghers: <i>Tranzit</i> |
| 9. Önéletrajzi művek az emigrációról |
| 10. Német emigráns írók a két háború közötti Magyarországon |
| 11. Összefoglalás, értékelés |
| |
| |

Olvasmányjegyzék a tárgyalt témákhoz

Kötelező szakirodalom:

Brecht, Bertolt: *Svejk a második világháborúban*.
Brecht, Bertolt versei (válogatva)
Feuchtwanger, Lion: *A hamis Néró*
Koestler, Arthur: *A Föld söpredéke*
Mann, Klaus: *A vulkán. Emigránsok között*
Remarque, Erich Maria: *A Diadalív árnyékában*
Seghers, Anna: *Tranzit*

Ajánlott szakirodalom:



PÁZMÁNY

Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Bölcsészeti- és Társadalomtudományi Kar

Doktori és Habilitációs Iroda

Intézményi azonosító: F179633
1088 Budapest, Mikszáth tér 1.

- Berlintonól Berlinig – Pierre Radványival, Anna Seghers fiával Cserba Júlia készített interjút. In: Élet és irodalom, 45 (2001), 35. sz. <https://www.es.hu/old/0135/interju.htm>
- Brecht, Bertolt: politikáról és társadalomról. Bp., Kossuth, 1983.
- Brecht, Bertolt: Irodalomról és művészetről. Bp., Kossuth, 1970.
- Feuchtwanger, Marta: Csak egy feleség. Bp., Európa, 1988.
- Föllmer, Moritz: A Harmadik Birodalom kultúrtörténete. Bp., Corvina, 2018.
- Geoffroy, René: Német nyelvű emigráns írók magyar kiadóknál 1933–1944 között megjelent művei. In: Magyar Könyvszemle, 111 (1995), 51–67. <https://epa.oszk.hu/00000/00021/00360/pdf/>
- Győri Judit: Thomas Mann Magyarországon. Bp., Akadémiai, 1968.
- Klemperer, Victor: A Harmadik Birodalom nyelve. Egy filológus feljegyzései. Bp., & kiadó, 2021.
- Koestler, Arthur: A láthatatlan írás. Az önéletrajz második része (1932–1940). Bp., Osiris, 1997.
- Körmendy Zsuzsanna: Arthur Koestler. Harcban a diktatúrákkal. Bp., XX. Század Intézet, 2007.
- Mádl Antal: Thomas Mann világ- és emberképe. Bp., Argumentum, 1999.
- Mann, Golo: Németország története 1919–1945. Bp., Balassi, 1997.
- Mann, Klaus: Fordulópont. Tudósítás egy életről. Bp., Európa, 1987.
- Mann, Thomas: Naplók / I. 1918–1921, 1933–1939. Válogatás. Vál., szakmailag ellenőrizte és az utószót írta Mádl Antal. Bp., Európa, 1988.
- Shirer, William L.: A Harmadik Birodalom felemelkedése és bukása. A náci Németország története. I-II., Bp., Partvonal, 2015.
- Száz éve született Arthur Koestler. In: Magyar Tudomány, 166 (2005), 9. sz., 1058–1138.
- Szekér Nóra: Erich Kästner különös élete. In: Vigilia, 66 (2001), 531–543. https://vigilia.hu/archivum/index.php?route=product/product&product_id=20047
- Takács Levente: Nero él. In: Antik Tanulmányok, 63 (2019), 39–53. <https://akjournals.com/view/journals/092/63/1/article-p39.xml>
- Ungvári Tamás: Bűnbeesés után. Bp., Scolar, 2011.
- Zsády Edit: Idegenben otthon – Anna Seghers *Tranzit*. In: Társadalmi Nemek Tudománya Interdiszciplináris eFolyóirat, (7) 2017, 168–180. <https://ojs.bibl.u-szeged.hu/index.php/tntef/article/view/33814/32886>

Budapest, 2022. február 5.

Lőkös Péter