

## BI-DK-045 Textológia, forráskutatás, szövegkiadás I.

Reuss Gabriella, PhD [reuss.gabriella@btk.ppke.hu](mailto:reuss.gabriella@btk.ppke.hu)

Doktori szeminárium - PPKE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskola

Időpont és helyszín: péntek 16:00-17:30, PPKE Z épület 208 (Bertalan Lajos utca)

Fogadóóra: péntek 17:30-18:00, PPKE Z épület Angol Intézet 110 (bejelentkezést kérek)

Követelmény: rendszeres olvasás az órákra, közös szócikk-írás és/vagy a saját kutatás textológiai-filológiai problémáinak feltárása (1500-2000 szó)

A feladatok beadása és az írásos kommunikáció, feladatok beadása, megosztása a csoport Teams felületén történik. Az írásos feladatok beadásának határideje december 3. (Teams Assignmentként feltöltendő)

Távolléti oktatás esetén az órák Teams hívásban zajlanak.

1	Szeptember 17	A talált kézirat problémája. Textológia: történet és intézményesülés <ul style="list-style-type: none"><li>• alapelvek - <a href="http://textologia.iti.mta.hu/alapelvek.pdf">http://textologia.iti.mta.hu/alapelvek.pdf</a> (2)</li><li>• címléírás és jegyzetelés az MTA BTK ITI kiadványaiban: <a href="http://www.iti.mta.hu/szabvany-iti.pdf">http://www.iti.mta.hu/szabvany-iti.pdf</a> (8)</li><li>• textológia az MTAnál: <a href="http://textologia.iti.mta.hu/bibliografia.php">http://textologia.iti.mta.hu/bibliografia.php</a> (1)</li><li>• az MTA ITI Textológiai Munkabizottság története: <a href="http://textologia.iti.mta.hu/csv/szakirodalom.php?item=textbiz">http://textologia.iti.mta.hu/csv/szakirodalom.php?item=textbiz</a></li><li>• válogatás a szakirodalomból, szempontok: <a href="http://textologia.iti.mta.hu/csv/szakirbibl.php">http://textologia.iti.mta.hu/csv/szakirbibl.php</a></li><li>• Kecskeméti Gábor helyzetértékelése 2004 - <a href="http://textologia.iti.mta.hu/helyzet.php">http://textologia.iti.mta.hu/helyzet.php</a> - (8)</li></ul>
2	Szept 24	Filológia: a lassú olvasás művészete - alapfogalmak, jelölések és példák <ul style="list-style-type: none"><li>• Kiss Farkas, Gábor, 9. fejezet - Szövegkritika és textológia, in <i>A magyar irodalom filológiája</i> - Bíbor Máté, Gulyás Borbála, Földes Zsuzsanna, Hegyi Ádám, Kiss Farkas Gábor, Lacházi Gyula, Orosz Andrea, Parádi Andrea (2005), Gépeskönyv Kft. <a href="https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tkt/magyar-irodalom/ch09.html">https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tkt/magyar-irodalom/ch09.html</a> (17)</li></ul>
3	Okt 1	A sajtó alá rendezés dilemmái és az elmosódó szövegfogalom: a mű és a szövegek <ul style="list-style-type: none"><li>• Horváth Iván, „A legnehezebb kérdés”, in Horváth Iván, <i>Magyarok Babelben. Gépeskönyv</i>, JATEPress, <a href="http://magyar-irodalom.elte.hu/babel/3300.htm">http://magyar-irodalom.elte.hu/babel/3300.htm</a> (1)</li><li>• Horváth Iván, „Szöveg és mű”, in Horváth Iván, <i>Magyarok Babelben. Gépeskönyv</i>, JATEPress, <a href="http://magyar-irodalom.elte.hu/babel/3120.htm">http://magyar-irodalom.elte.hu/babel/3120.htm</a> (1)</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bíbor Máté, a kéziratos és a nyomtatott könyv (genetikus kiadások) <a href="https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tkt/magyar-irodalom/ch13s03.html">https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tkt/magyar-irodalom/ch13s03.html</a></li> <li>• wikipedia-szócikk előkészítés mb</li> </ul>
4	Okt 8	nincs óra (konferencia miatt) - otthoni feladat: a Textológia wikipedia szócikk előkészítése
5	Okt 15	nincs óra (konferencia miatt) - otthoni feladat: szócikk folyt.
6	Okt 22	<p>Az adathordozók materialitásáról, lényegességéről és hozzáférhetőségéről</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kiséry András, Por se. A reneszánsz médiumai. <i>Jelenkor</i>, 2005, 48. évfolyam, 11. szám, pp. 1066-1083 <a href="http://www.jelenkor.net/archivum/cikk/881/por-se-a-reneszansz-mediumai">http://www.jelenkor.net/archivum/cikk/881/por-se-a-reneszansz-mediumai</a> (18)</li> <li>• Vadai István, <i>Szövegrögzítés</i>, <a href="http://magyar-irodalom.elte.hu/biop/barbar/cikkek/vi.htm">http://magyar-irodalom.elte.hu/biop/barbar/cikkek/vi.htm</a>. (6)</li> </ul>
7	Okt 29	nincs óra - őszi szünet
8	Nov 5	<p>Egy színpadi Shakespeare-előadás kéziratának olvasása - a lineáris olvasás kérdései</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SHAKESPEARE, William (2010), <i>Lear király</i>, ford. Nádasdy Ádám, <i>Színház Online drámamelléklet</i> 2010. július, <a href="http://szinhaz.net/wp-content/uploads/pdf/drama/2010_07_drama.pdf">http://szinhaz.net/wp-content/uploads/pdf/drama/2010_07_drama.pdf</a></li> <li>• Reuss Gabriella, „Veritas Filia Temporis, or Shakespeare Unveiled? William Charles Macready's 1834 Restoration of Shakespeare's <i>King Lear</i>”, <i>TheAnachronist</i> No.6. pp. 88-101. <a href="http://seas3.elte.hu/anachronist/2000Reuss.htm">http://seas3.elte.hu/anachronist/2000Reuss.htm</a></li> </ul>
9	Nov 12	<p>Ad usum Delphini</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Szörényi László, Babits Mihály: <i>Ars mutilandi Hungarica</i> azaz a csonkítás mestersége magyar módra. Delfinológiai vázlatok 3. in <i>Gondolat-jel</i>, 4. pp. 18-20. (1984) <a href="http://acta.bibl.u-szeged.hu/38362/1/gondolatjel_1984_4.pdf">http://acta.bibl.u-szeged.hu/38362/1/gondolatjel_1984_4.pdf</a> (3)</li> <li>• Szörényi, László; Kosztolányi, Dezső: <i>Ars mutilandi Hungarica? azaz a csonkítás mestersége magyar módra : delfinológiai vázlat: 4. rész.</i> In: <i>Gondolat-jel</i> 6. pp. 16-24. (1984) <a href="http://acta.bibl.u-szeged.hu/11326/1/gondolatjel_1984_6_016-024.pdf">http://acta.bibl.u-szeged.hu/11326/1/gondolatjel_1984_6_016-024.pdf</a> (9)</li> </ul>
10	Nov 19	<p>Delfinetlenítés - A szövegtisztítás lehetőségei</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Végh Balázs Béla, <i>Kis magyar delfinológia</i> * Az Erdély Magyar Irodalmáért Alapítvány kritikapályázatának I. díjas dolgozata. <i>Látó</i> - 15. évf. 7. sz. (2004. július) <a href="https://epa.oszk.hu/00300/00384/00018/22.html">https://epa.oszk.hu/00300/00384/00018/22.html</a> (Szilágyi Domokos és Kovács András Ferenc versei)</li> <li>• új, 2021 őszi könyvheti kötetek, pl: Pilinszky, <i>Önéletrajzaim</i>, Szerb Antal, <i>A világirodalom története</i> stb</li> </ul>

11	Nov 26	A hallgatók saját kutatásának textológiai-filológiai problémái
12	Dec 3	<p>Publikációk és hivatkozások nyilvántartása. A Magyar Tudományos Művek Tára. Bibliometria, tudománymetria 1. - vendégünk: Dr Dudás Anikó, bibliográfus, könyvtárvezető</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. fejezet „Az információs műveltség, a tanulás és a kutatás összefüggései”, in Dudás Anikó, <i>Információs műveltség felsőfokon. Szakirodalmi forráskutatás a bölcsészet- és társadalomtudományokban</i> (2015)  <a href="https://drive.google.com/file/d/0B6jNR5WLGK_uSWVrT3pTMXk2NEk/view?resourcekey=0-BThz7eUWEYN1374ctDPeYw">https://drive.google.com/file/d/0B6jNR5WLGK_uSWVrT3pTMXk2NEk/view?resourcekey=0-BThz7eUWEYN1374ctDPeYw</a></li> <li>• otthoni feladat: adatfelvitel az mtmt-be</li> </ul>
13	Dec 10	<p>Mi reprezentálja a művet a könyvtári katalógusban? - vendégünk: Dr Dudás Anikó, bibliográfus, könyvtárvezető</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a digitális fordulat: 3. fejezet „A könyvtárak szerepe a korszerű ismeretszerzésben” in Dudás Anikó, <i>Információs műveltség felsőfokon. Szakirodalmi forráskutatás a bölcsészet- és társadalomtudományokban</i> (2015)</li> <li>• saját adatbevitel ellenőrzése</li> </ul>
14	Dec 17	Visszacsatolás, wikipedia szócikk véglegesítése

#### Ajánlott olvasmányok:

DUDÁS Anikó, *Információs műveltség felsőfokon. Szakirodalmi forráskutatás a bölcsészet- és társadalomtudományokban*. PPKE BTK 2015.

[https://drive.google.com/file/d/0B6jNR5WLGK\\_uSWVrT3pTMXk2NEk/view?resourcekey=0-BThz7eUWEYN1374ctDPeYw](https://drive.google.com/file/d/0B6jNR5WLGK_uSWVrT3pTMXk2NEk/view?resourcekey=0-BThz7eUWEYN1374ctDPeYw)

HARGITTAY Emil (szerk) (2003), *Bevezetés a régi magyarországi irodalom filológiájába*, Universitas, <http://mek.oszk.hu/18000/18020/18020.pdf>.

HEGYI Ádám (szerk) (2005), *A magyar irodalom filológiája*, Gépeskönyv Kft, <https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tkt/magyar-irodalom/index.html>.

PÉTER László, Irodalmi szövegek kritikai kiadásának szabályzata  
[http://textologia.iti.mta.hu/peter\\_laszlo.pdf](http://textologia.iti.mta.hu/peter_laszlo.pdf)

SZŐNYEI Tamás (szerk) (1998), „Herélt klasszikusok. Interjú Szörényi Lászlóval”, *Magyar Narancs*, 1998.06.18.  
[https://magyarnarancs.hu/belpol/herelt\\_klasszikusok\\_szorenyi\\_laszlo\\_irodalomtortenesz-63553](https://magyarnarancs.hu/belpol/herelt_klasszikusok_szorenyi_laszlo_irodalomtortenesz-63553)

SZÖRÉNYI László (2010), *Delfinárium*, Helikon