



PÁZMÁNY

Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Bölcsészeti- és Társadalomtudományi Kar

Doktori és Habilitációs Iroda

Intézményi azonosító: FI79633
1088 Budapest, Mikszáth tér 1.

Irodalomtudományi Doktori Iskolai kurzus meghirdetése

Előadó: Schandl Veronika	Szemeszter: 2022/2023. I.
Tanegység neve: <i>Régi irodalom I.</i>	IDI képzés
Tanegység kódja:	Előadás – szeminárium (aláhúzandó)

Tematika (kollokvium esetén tételjegyzék)

1. A reneszánsz színház 1: Papírról a színpadra
2. A reneszánsz színház 2: A színpadról a papírra
3. A színház és a kortárs populáris kultúra
4. A színház, mint hagyomány és mint változás
5. A színház és a város
6. A színház és a nők

Olvasmányjegyzék a tárgyalt témákhoz

Kötelező szakirodalom:

Bényei Tamás - Kállay Géza főszerk.: Az angol irodalom története 2. kötet A kora újkor irodalma. Az 1480-as évektől 1640-ig. Kijárat Kiadó, 2021.

Pikli Natália: "Folklorizáció, közköltészet, könyvpiac: A kora újkori angol morristánc az olcsó nyomtatványok tükrében" In: Csörsz, Rumen István (szerk.) Doromb. Közköltészeti tanulmányok 8. Budapest, Magyarország : Reciti Kiadó (2020) 502 p. pp. 53-76.

Budapest, 2022. szeptember 17.

Schandl Veronika



PÁZMÁNY

Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Bölcsészeti- és Társadalomtudományi Kar

Doktori és Habilitációs Iroda

Intézményi azonosító: FI79633
1088 Budapest, Mikszáth tér 1.

név, aláírás