

BTR-DK-701, 01 - Tematikus előadás 1. A Közel-Kelet középkori régészete

Dr. Major Balázs

A Civilizációk Bölcsőjeként is számon tartott Közel-Kelet az iszlám hódítást követően is meghatározó szerepet töltött be a középkori Európa és különösképpen a Mediterráneum történetében és fontos hatással bírt annak anyagi kultúrájára. Az óra az alábbi nagy témaköröket körbejárva igyekszik bepillantást nyújtani abba a gazdag kulturális és technológiai körforgásba, ami a két kontinens közti kapcsolatrendszerrel jellemezte a 7-15. század közt. Az előadások az alábbi fő témák köré csoportosulnak, amelyek esettanulmányok bevonásával kerülnek bemutatásra:

1. Az antikvitás öröksége és hatása a későantik mediterrán anyagi kultúrára
2. A „láthatatlan hódítás” az átmenet kérdései a későantikvitásból a középkori muszlim civilizációba
3. Az abbászida virágkor anyagi kultúrája
4. A dezintegráció századai és a muszlim hadiépítészet virágkora
5. A kereszties államok régészete és anyagi kultúrája
6. A késő középkori muszlim régészet

kötelező:

Paul Chevedden: The Invention of the Counterweight Trebuchet: A Study in Cultural Diffusion. in: *Dumbarton Oaks Papers* 54 (2000). pp. 71-116.

Hugh Kennedy: From Polis to Medina: Urban Change in Late Antique and Early Islamic Syria. in: *Past and Present* 106 (1985), pp. 3-27.

Balázs Major: Constructing a Medieval Fortification in Syria: Margat between 1187 and 1285. in: P. Edbury, D. Pringle & B. Major (eds.) *Bridge of Civilisations: The Near East and Europe c. 1100-1300*. Archaeopress, Oxford 2019. pp. 1-22.

Yasser Tabbaa: The Muqarnas Dome: Its Origin and Meaning. in: *Muqarnas* 3 (1985) pp. 61-74.

Yasser Tabbaa: Circles of Power: Palace, Citadel and City in Ayyubid Aleppo. in: *Ars Orientalis* 23 (1993) pp. 181-200.

ajánlott:

David Abulafia: *The Great Sea. A Human History of the Mediterranean*. Penguin Books London, 2012. (pp. 241-410)

John H. Pryor: *Geography, Technology and War: Studies in the Maritime History of the Mediterranean, 649-1571*. Cambridge 1988.

Joanita Vroom: *After Antiquity. Ceramics and Society in the Aegean from the 7th to the 20th Century A.C.* Archaeological Studies Leiden University 10, 2003, pp. 25–78.