

(2021. őszi félév) Jankovits Katalin

A szabadon választható szeminárium címe:

*Barcelona és környéke régészeti és művészeti emlékei*

A szeminárium során Barcelona és környékének régészeti és művészeti emlékeivel fogunk foglalkozni a kezdetektől napjainkig (keltibér, római, ókeresztény, vizigót, móraráb, középkor, újkor, legújabb kor, kortárs), továbbá a legfontosabb barcelonai múzeumok (Museu de Història de Barcelona, Museu de Arqueologia, Museu Nacional d'Art de Catalunya, Museu d'Art de Catalunya, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Museu Gaudí, Museu del Modernisme Català, Museu Picasso, Museu Federic Marés, Fundació Antoni Tàpies) anyagának megismerésével.

Követelmény: A hallgatók az adott témakörből szabadon választhatnak egy témát, amelyből szemináriumi dolgozatot készítenek, erre kapnak majd értékelést.

A szemináriumok időpontja: a hallgatókkal történő megbeszélés alapján

Szakirodalom:

Pedro Bosch Gimpera: La historia catalana. Barcelona 1919.

Jaume Fabre y Josep María Huertas Clavería: Història i llegendas de Barcelona. Barcelona 1984.

Jaume Fabre y Josep María Huertas Clavería: La construcció d'una ciutat. Barcelona 1988.

Lluís Permanyer: Barcelona, un museo de esculturas al aire libre. Barcelona 1991.

Rainer Zerbst: Gaudí, 1852-1926, Anton Gaudí i Cornet. Taschen-Kulturtrade, Köln 1992.

Raioner Zerbst: Anton Gaudí. Budapest 2002, Vince Kiadó (fordításban megjelent).

H. Anglada Camarasa, P. Gargallo, J. González, S. Rusinol, J. Sunyer, J. Torres-Garcia: Museu Nacional d'Art de Catalunya. Barcelona, Scala 2017.