



Erasmus+

Project funded by the European Commission  
2017-1-HU01-KA203-035921

LEA!

Lire en Europe aujourd'hui



## Reading and Writing literary texts in the Age of Digital Humanities Olvasás és írás a digitális bölcsészet korában

### Multiplikációs esemény – workshop és továbbképzés

2020. október 26-27.

PPKE BTK

A Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészet- és Társadalomtudományi Kara  
szeretettel meghívja a

*Hogyan olvassunk és írjunk irodalmi szövegeket a digitális bölcsészet korában?*

*(Reading and Writing literary texts in the Age of Digital Humanities)*

című projekt multiplikációs eseményének keretében

**online szervezett**

**workshopra és továbbképzésre.**

*A workshopon való részvétel regisztrációhoz kötött.*

*Regisztrálni lehet a két nap bármelyikére, illetve a workshop teljes egészére.*

*Gyakorló pedagógus kollégák a továbbképzésről (napi 8 óra) tanúsítványt kapnak,  
amelyet a kötelező továbbképzéseik keretében hasznosíthatnak.*

*Pedagógusjelölt hallgatók a továbbképzésről (napi 8 óra) tanúsítványt kapnak,  
amelyet a portfóliójuk keretében hasznosíthatnak.*

A nem magyar nyelvű előadásokhoz szinkrontolmácsolást biztosítunk.

**Kérjük, részvételi szándékát 2020. október 26-ig jelezze a regisztrációs  
adatlap kitöltésével:**

<https://forms.gle/pRhXfwrzHjh3Z9Ss5>

A nagy költségvetésű, hároméves projekt során 13 európai egyetem francia, portugál, spanyol, luxemburgi, belga és magyar kutatói (a LEA – *Lire en Europe aujourd'hui* csoport tagjai) arra a kérdésre keresték a választ, hogy a képekkel bombázott kommunikáció világában milyen új olvasási stratégiák alakultak ki, milyen új és innovatív módszerek alkalmazhatók az élettapasztalatok gazdagítása során nélkülözhetetlen olvasás népszerűsítésére.

A projekt záróeseményén neves hazai és külföldi szakemberek osztják meg gondolataikat a könyvekről, az olvasókról és az olvasásról a digitális korban.

[https://richreading.ppke.hu/index\\_en.html](https://richreading.ppke.hu/index_en.html)



Erasmus+

Project funded by the European Commission  
2017-1-HU01-KA203-035921

**LEA!**

**lire en Europe aujourd'hui**



## Program

**2020. október 26. hétfő**

### **9h00 Megnyitó beszédet mond:**

**Jacqueline Plessis** (a Francia Nagykövetség oktatási és nyelvi együttműködési attaséja),

**Dr. Frivaldszky János** (a PPKE külügyi és tudományszervezési rektorhelyettese),

**Dr. Major Balázs** (a PPKE BTK külügyi dékánhelyettese)

### **9h35–10h05**

**Jacques Athanase Gilbert, Daphné Vignon** (Nantes-i Egyetem)

*Kérdések egy 360°-os narratív grammatika kidolgozásához*

### **10h05–10h35**

**Paolo Héritier** (Torinói Egyetem)

*Az immerzió szerepe a felsőoktatás módszertanában*

### **10h35–11h05**

**Gombos Péter** (Szent István Egyetem Kaposvári Campus)

*A digitális bennszülöttek és az olvasás*

### **11h05–11h30 Vita**

**11h30–13h00 ebédszünet**

### **13h05–13h35**

**Palkó Gábor** (ELTE Digitális Bölcsészet Központ)

*A genetikus szövegkiadások elmélete és gyakorlata*

### **13h35–14h05**

**Kószeghy Miklós** (PPKE BTK)

*Jónás könyve – a teológiától a cethalig*

### **14h05–14h35**

**Ádám Anikó, Radvánszky Anikó, Horváth Márton** (PPKE BTK)

*A RichReading platform bemutatása*

### **14h35–14h50 Vita**

**14h50–15h20 kávészünet**

### **15h20–16h50 Könyvbemutatók**

Ádám Anikó, Radvánszky Anikó, François Soulages: *Lire et vivre [Olvass és élj]*

(L'Harmattan, 2019)

Szőke-Milinte Enikő: *Információ – Média(tudatosság) – Műveltség. A Z generáció tanulása*  
(PPKE, 2020)

**17h40–18h15 RichListening interaktív online koncert****Bali János: Temps présents / webaudio realizáció: Kovács Balázs**

A darab fél óra hosszú. A képernyőn lévő billentyűzet egy nagy közös lejátszó – mindenki ugyanazt látja, ugyanazt hallja. Bárki elindíthat egy hangzó anyagot egy billentyű lenyomásával vagy a megfelelő mezőbe való kattintással, és ugyanígy, billentyű lenyomásával vagy kattintással le is állíthat épp hangzó anyagokat. Az internet sebességének függvényében a beavatkozás hatása késhet (mintha relativisztikus sebességgel haladó űrhajókból küldözgetnék egymásnak fényjeleket; amúgy Proust és Einstein egyidejűek voltak – de valóban?).

Minden résztvevő felelős a darab egészéért – közösen, sötétben tapogatózva hozunk létre egy formát. Ez a forma megmutatja majd, hogy fél órás időtartama alatt hogyan tudtunk kapcsolatba lépni egymással; de főként azt, hogy hogyan tudtunk hallgatni.



**2020. október 27. kedd**

**9h00 Megnyitó****9h30–10h00****Csépe Valéria** (TTK Agyi Képző Központ)*Az olvasás és szövegértés fejlődésének kognitív pszichológiai és idegtudományi eredményeiről***10h00–10h30****Franc Schuerewegen** (Antwerpeni Egyetem)*Értelmező közösségek***10h30–11h00****Meta Lah** (Ljubljana Egyetem, BTK)*Olvasásmetodológia***11h00–11h30****Horváth Csaba** (KRE BTK)*A túszként kiszabadított jelentés – Hálózatok és értelmezések a nyomozástól az összeesküvés-elméletekig. (Eco: Foucault-inga, Kristeva: Gyilkosság Bizáncban, Tar Sándor: Szürke galamb)***11h30–12h00 Vita**



**12h00–13h30 ebédszünet**

**13h35–14h05**

**Tóth Máté** (Könyvtári Intézet, Budapest)

*Mit olvasunk? Mennyit olvasunk? A magyar lakosság olvasási szokásai az 1960-as évektől napjainkig*

**14h05–14.35**

**Fellegi Zsófia** (PPKE BTK, MTA BTK Irodalomtudományi Intézet)

*Az Arany-kéziratok és az Arany kritikai kiadások a DigiPhil-en*

**14h35–14h50 Vita**

**14h50–15h15 kávészünet**

**15h15–16h30 Párhuzamos műhelyek (előzetes regisztrációval)**

**1. Csájiné Knézics Anikó, Szőke-Milinte Enikő**

(Fazekas Mihály Gyakorló Általános iskola és Gimnázium, PPKE, VJTK)

***Hol terem a jó olvasó?***

A workshopon az alsó tagozaton alkalmazható olvasóvá nevelés gyakorlatival ismerkedhetnek meg az érdeklődők.

**2. Sályiné Pásztor Judit, Pelczer Katalin**

(PPKE, VJTK, II. Rákóczi Ferenc Gimnázium)

***„Olvasunk együtt!”***

A workshopon a középiskolában alkalmazható, irodalmi művek olvasását támogató szövegértő gyakorlatok bemutatására kerül sor.

**3. Mongyi Norbert és Horváth Mariann**

(PPKE, VJTK)

***Olvasásértést fejlesztő gyakorlatok nyelvtanároknak***

A workshopon az olvasási és tanulási nehézséggel küzdő gyermekeknek számára, az idegen nyelvű szövegek olvasását, értelmezését és támogatását célzó gyakorlatok bemutatására kerül sor.