

A TVSz (171–173.§) értelmében a BA diploma megszerzésének elengedhetetlen feltétele a szakdolgozat benyújtása és annak elégtelennél jobb jeggyel történő elbírálása után a záróvizsga sikeres letétele. Az alábbiakban arról szeretnénk tájékoztatni, hogyan zajlik ez a folyamat a gyakorlatban.

Szakdolgozat

A TVSz értelmében (171.§) **a szakdolgozathoz szükséges egy témavezető**, aki a szak oktatói közül kerül ki, lehetőleg (de nem kizárólag) a főállású oktatók közül. Kivételes és indokolt esetben más szak oktatója vagy akár külső oktató is lehet témavezető, ám ez a szak vezetőjének engedélyéhez kötött, és a gyakorlatban ritkán fordul elő. A szakdolgozat témáját a szakdolgozó és a témavezető közösen alakítja ki; ez általában **időigényes folyamat, hiszen több személyes találkozást, konzultációt, együttgondolkodást igényel**. Éppen ezért célszerű minél korábban, lehetőleg már a 4. félévben megkeresni akár több oktatót is elképzeléseikkel, ötleteikkel. Amennyiben tanácsstalanok, akkor tájékozódjanak a tanszék honlapján az oktatók szakterületéről, érdeklődéséről, esetlegesen az általuk javasolt vagy támogatott szakdolgozati témákról.

A hivatalos szakdolgozati címbejelentésre akkor kerülhet sor, ha a hallgató és a témavezető már megegyeztek a szakdolgozat témájában és a témavezető elvállalta annak vezetését. Ekkor kell a hallgatónak **kitöltenie az erre a célra szolgáló űrlapot**, amelyet a témavezető és a szakvezető is aláírásával hitelesít. Utóbbira azért van szükség, mert a szakvezetőnek is jóvá kell hagynia az adott szakdolgozati témát.

A szakdolgozatok benyújtásának határideje a tavaszi félévben április 15, az őszi félévben november 15 (Kari kieg. rend. 13.§). Ez a határidő teljesen szigorúan értelmezendő, vagyis ha valaki eddig a napig nem nyújtja be szakdolgozatát, akkor az adott félévben nem bocsátható záróvizsgára, szakzárása tehát legkevesebb egy félévet késni fog. A szakdolgozatot a Neptunba kell feltölteni.

A szakdolgozatot akkor érdemes benyújtani, ha a hallgató vagy már megszerezte abszolutóriumát, vagy pedig a szakdolgozat benyújtásának félévében megszerzi azt (a szabályzat a korábbi benyújtást sem zárja ki, ám ekkor a hallgató még nem bocsátható záróvizsgára, tehát szakdolgozatának védésére csak későbbi félévben kerülhet sor). **Az abszolutórium bejegyzése akkor lehetséges, ha a hallgató összes tanulmányi kötelezettségének eleget tett a Karon**, azaz megszerezte a diplomához szükséges kreditmennyiséget (leszámítva a szakdolgozatért járó krediteket), és elvégezte az összes kötelezően előírt szakos és nem szakos kurzust és letette az összes előírt vizsgát, kivéve a nyelvvizsgát (TVSz 172.§). Az abszolutóriumot a Tanulmányi Osztály állítja ki. Az abszolutórium megszerzése után a hallgató több kurzust nem vehet fel a Karon, azaz nem lehet több aktív féléve, viszont a továbbiakban sem tandíjat, sem egyéb költségtérítést nem fizet (leszámítva a hallgatói jogviszonyon kívüli záróvizsgára jelentkezés esetleges díját).

A felsőoktatási törvény értelmében a szakdolgozat benyújtásának nincs felső időhatára, azaz az abszolutóriummal rendelkező hallgató akár több év múlva is jelentkezhet szakdolgozat benyújtására. Mindazonáltal nem javasoljuk, hogy a szakdolgozat elkészítését túlságosan későre halasszák, mert így diplomájukat csak késve szerezhetik meg, továbbá a szakdolgozat elkészítése is sokkal nehezebb munka mellett, esetleg gyermekvállalás után, amikor a hallgató már "elszokott" az ilyen jellegű feladatok elvégzésétől.

A szakdolgozat egyes formai kritériumai:

A dolgozat hossza 25-35 word oldal, 1,5-ös sorközzel, 12 pontos betűmérettel, beleértve a bibliográfiát. A dolgozat egy problémát dolgozzon fel, vessen fel kérdéseket, legyen benne következtetés. A dolgozat elkészítéséhez a primér irodalmon kívül minimum 5 spanyol nyelvű szakirodalmat dolgozzon fel a hallgató: kézikönyv, monográfia, cikk, tanulmány, internetes oldalak (kerülendő a feleslegesen sok internetes hivatkozás). Az internetes hivatkozások esetében jelenjen meg a letöltés dátuma is. A bibliográfiai cíMLEÍRÁS formája legyen egységes az egész szövegben, javasoljuk az MLA stÍlus által előÍrt formai követelmények követését.

Záróvizsga

A spanyol szakos záróvizsgára csak az a hallgató jelentkezhets, aki az adott félÉvben határidőre benyújtotta szakdolgozatát, és azt elégtelennél jobb jegyre értékelte a bíráló, továbbá aki a záróvizsgára bocsátásÍg megszerezte abszolutoriumát, tehát legkésőbb a záróvizsga-hetet megelőző héten teljesítette utolsó vizsgáit.

A spanyol szakos záróvizsga részei:

- a. A szakdolgozat bemutatása és megvédése (ppt prezentáció)
- b. Szaktárgyi záróvizsga (irodalmi, nyelvészeti vagy civilizációs téma)

a.) **A szakdolgozat bemutatása és védése** során a szakdolgozat bírálója (vagy az ő kényszerű távolléte esetén a témavezető) felteszi azokat a kérdéseket, melyeket korábban bírálata végén megfogalmazott. A bíráló kérheti a téma bővebb kifejtését, egyes hibák szóbeli korrigálását, homályos pontok magyarázatát. A vizsgázó teljesítményét egy érdemjeggyel értékeli. A ppt prezentáció bemutatására 15 perc áll rendelkezésre.

b.) **A szaktárgyi záróvizsgán** a hallgatók a kötelező áttekintő irodalmi, nyelvészeti és civilizációs kurzusokon szerzett tudásukról adnak számot úgy, hogy a szak honlapján feltüntetett tételsorból véletlenszerűen kiválasztott témakört önállóan kidolgozzák és szóban kifejtik.

Amennyiben a hallgató irodalmi tételt húz, úgy lehetősége van választani, hogy a kihúzott "hagyományos" tételt fejt-e ki, vagy pedig az irodalmi projekteket választja. Ez utóbbi esetén a 4 irodalmi projekthez előzetesen készített ppt prezentáció egyikét kell bemutatnia (a hallgató által felvett kurzusok tematikája szerint). Irodalmi projektek választása esetén:

- a hallgató minden projekthez elkészít egy 10 perces ppt prezentációt
- minden prezentációnak legalább 2 szakirodalmi és legalább 2 hosszabb vagy 4 rövidebb irodalmi művet/szöveget kell elemeznie
- a vizsgán a záróvizsga-bizottság tagjai döntenek el, hogy a 4 prezentáció közül melyiket mutassa be a hallgató.

A szaktárgyi záróvizsgát jeggyel értékelik a vizsgáztatók. A szaktárgyi záróvizsga 10 perc.

A záróvizsga osztályzatát tehát összesen három részosztályzat átlaga határozza meg: a szakdolgozaté, a szakdolgozat-védésé, valamint a szaktárgyi záróvizsgáé. Amennyiben bármelyik részjegy elégtelen, a záróvizsga összosztályzata is elégtelen lesz.

BA Szakzáróvizsga tételék

Irodalom:

1. Los comienzos de la literatura española (Edad Media).
2. Los comienzos de la literatura en Hispanoamérica en lengua española (Las crónicas).
3. Teatro español del Siglo de Oro. Lope de Vega.
4. El *Quijote* de Cervantes.
5. Literatura colonial hispanoamericana. (Elegir y presentar un autor: Sor Juana Inés de la Cruz, Echeverría u otro)
6. Literatura española del siglo XIX (Romanticismo o Realismo. Elegir y presentar una de las tendencias a través de un autor y un texto elegido. P.e.: Bécquer, Galdós)
7. Literatura española del siglo XX. La generación del 98 y/o la generación del 27. (Presentar una de las generaciones, elegir y analizar un texto.)
8. El *Boom* hispanoamericano. (Elegir un autor y un texto, presentar el *Boom* y analizar el texto elegido.)
9. El cuento hispanoamericano. (Elegir un texto y analizarlo, presentando también el género.)
10. Literatura actual en español. (Elegir y analizar un texto.)

Civilizáció:

1. Geografía de España
2. Geografía de América Latina
3. Al-Ándalus: historia y arte
4. El Siglo de Oro (La España de los Reyes Católicos y de los Austrias; renacimiento, contrarreforma, barroco)
5. Antiguas culturas proclombinas y su influencia en la cultura actual
6. Historia de España desde la Guerra Civil
7. Problemas históricos de Hispanoamérica: movimientos de independencia, dictaduras, cultura popular

Nyelvészet:

1. El español y las lenguas románicas; semejanzas y diferencias
2. El español y las lenguas de la Península Ibérica; lenguas oficiales de España
3. Evolución del castellano: del latín vulgar al español medieval (pueblos germánicos, invasión árabe, primitivos textos castellanos)
4. El Siglo de Oro: cambios lingüísticos, nacimiento del español moderno
5. Gramática: fonética y fonología
6. Gramática: morfología (operaciones morfológicas, clases de palabras)
7. Gramática: sintaxis (funciones sintácticas, clasificación de las oraciones)
8. Español actual (préstamos, neologismos, anglicismos)
9. El español de América: meridionalismos, lenguas indígenas
10. El español de América: fenómenos particulares (voseo, yeísmo, etc.)