

BBNSF86800 Tantárgy neve: Műelemzés-analízis II.	Kreditszáma: 1
A tanóra típusa: gyakorlat; száma: 1/15	
A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb) :gyj.	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév) : tetszőleges	
Előtanulmányi feltételek (ha vannak):	
Tantárgyleírás: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó <u>kompetenciák</u> tömör, ugyanakkor informáló leírása	
<p>A kurzus során néhány, a különböző zenetörténeti korszakokból reprezentatívan választott művet elemzünk különféle módszerek szerint:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perotinus: Viderunt omnes 2. Ockeghem: Intemerata Dei Mater 3. Monteverdi: Orfeo 4. Handel: Messiah 5. Mozart: Haffner-szimfónia 6. Schubert: G-dúr kvartett 7. Bruckner: VIII. szimfónia 8. Schönberg: Kamaraszimfónia 9. Satie: Sports & divertissements 10. Boulez: Le marteau sans maître 	
A 3-5 legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN)	
<p>Kötelező irodalom: a fenti művek kottái.</p> <p>Ajánlott irodalom: — „Analysis” szócikk, <i>New Grove Dictionary of Music and Musicians</i> (második kiadás, 29 kötet, 2001)</p>	
Tantárgy felelőse (név, beosztás, tud. fokozat): Bali János DLA, egyetemi docens	
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k), ha vannak (név, beosztás, tud. fokozat):	