PPKE BTK

**PÁZMÁNY SZENIOR EGYETEM**

2018 tavaszi szemeszter

**Az erdélyi építészet évszázadai**

*Tudományág* művészettörténet

Erdély sajátos földrajzi, nemzetiségi és vallási viszonyainak köszönhetően kivételes helyet foglalt el a történelem és a művészet történetének évszázadaiban. Milyen kapcsolatokat ápolt a középkori Erdély a Magyar Királyság nyugatabbi területeivel, mik a jellegzetességei a szász városok gótikus építészetének, hogyan tükröződnek a török kor sajátos politikai viszonyai a késő reneszánsz korának vár- és kastélyépítészetében, milyen mértékben tudott megjelenni a barokk a protestantizmus egyik fellegvárában, hogyan virágzott fel a szecesszió egy székelyföldi nagyváros széles látókörű polgármesterének kezdeményezésére? Ezekre és sok más kérdésre is igyekszik választ adni az előadássorozat, amely a XI. századtól korunkig mutatja be Erdély architektúráját.

Az előadások **szerdai** napokon 17 órakor kezdődnek és 18.30-kor fejeződnek be.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dátum | A kurzus előadásai | Előadó |
| Febr. 14. | XI. század: preromanika és korai romanika | Szakács Béla Zsolt |
| Febr. 21. | XII. század: érett romanika | Szakács Béla Zsolt |
| Febr. 28. | XIII. század: késő romanika és korai gótika | Szakács Béla Zsolt |
| Márc. 7. | XIV. század: klasszikus gótika és internacionális stílus | Szakács Béla Zsolt |
| Márc. 21. | XV. század: késő gótika | Szakács Béla Zsolt |
| Ápr. 11. | XVI. század: érett és késő reneszánsz | Rozsnyai József |
| Ápr. 18. | XVII. század: késő reneszánsz | Rozsnyai József |
| Ápr. 25. | XVIII. század: barokk | Rozsnyai József |
| Máj. 2. | XIX. század: klasszicizmus, romantika és historizmus | Rozsnyai József |
| Máj. 9. | Századforduló: szecesszió | Rozsnyai József |
| Máj. 16. | XX-XXI. század: a historizálástól a kortárs irányzatokig | Rozsnyai József |