

BMLMI08400M Szövegolvasás és interpretáció 2. (A későmodernség magyar irodalma)

Gyakorlati jegy

A kurzus célkitűzései/követelmények:

A hatástörténeti szempontból meghatározónak bizonyult elbeszélő művek újraolvasására vállalkozik a modernitás második szakaszával foglalkozó magyar irodalomtörténeti szeminárium. (Krúdy Gyula: *Szindbád novellák*, Márai Sándor: *Egy polgár vallomásai*, Karinthy Frigyes: *Utazás a koponyám körül*, Kosztolányi: *Esti Kornél*). A szeminárium az értelmezésre vonatkozóan a szövegek elbeszélés retorikai felépítettségét kívánja az elemző figyelem középpontjába állítani, s ebből kiindulva épít különböző kontextusokat a művek köré (személyiség lélektan és elbeszélte tudat, a metaforikusság jelentése történetmondásos művekben, többszólamúság és együtthangzás a narrációban, példázatos olvasás és nyitott szerkezet, a történet felfüggesztése, regény és önéletrajz, regény és performativitás, pasztis és paródia.) Részvétel az órán, írásbeli referátum készítése a gyakorlati jegy szerzésének előfeltétele.