

Magyar Irodalomtudományi Tanszék

Előadó: Hargittay Emil	Szemeszter: 2020/2021. II.
Tanegység neve: Szöveggondozás	Levelező MA képzés
Tanegység kódja: BBLMI00600M	Előadás – szeminárium (aláhúzandó)

Tematika (kollokvium esetén tételjegyzék)

1. A szöveg fogalmának megközelítései
2. Irodalmi szövegkiadás-típusok: kritikai kiadás és „népszerű kiadás
3. Szövegek papíralapú és elektronikus feldolgozása
4. Kiadástípusok megjelentetésének szabályozása
5. A genetikus és a szinoptikus kiadás
6. Magyar írók textológiai nézetei
7. A „delfinológia” fogalma és példái
8. A szöveggondozás alapja: a korrekktúra

Olvasmányjegyzék a tárgyalt témákhoz

Kötelező szakirodalom:

Alapelvek az irodalmi szövegek tudományos kiadásához (Az MTA I. Osztálya Textológiai Munkabizottságának szabályzata) <http://textologia.iti.mta.hu/alapelvek.pdf>

DEBRECZENI Attila, *Kísérlet egy Csokonai-szöveg genetikus kiadására*, ItK, 1994/1., 77-87.
https://epa.oszk.hu/00000/00001/00377/pdf/itk_EPA00001_1994_01_077-087.pdf

HORVÁTH Iván, *A szöveg = Bevezetés a régi magyarországi irodalom filológiájába*, szerk. HARGITTAY Emil, Bp., Universitas, 2007, 93–113.
<https://mek.oszk.hu/18000/18020/18020.pdf>

KECSKEMÉTI Gábor, *Filológiai problémák a magyarországi irodalomtudományi kutatásban és a számítógépes kézirat-előkészítésben = Bevezetés a régi magyarországi irodalom filológiájába*, szerk. HARGITTAY Emil, Bp., Universitas, 2007, 132–146.
<https://mek.oszk.hu/18000/18020/18020.pdf>

PÉTER László, *Magyar írók, költők textológiai nézetei*, Szeged, JATEPress, 1995.
https://www.libri.hu/konyv/peter_laszlo.magyar-irok-koltok-textologiai-nezetei.html
https://bookline.hu/product/home.action? v=Peter_Laszlo_Magyar_irok_koltok_textol&type=22&id=115497
http://webshop.animare.hu/magyar_irok_koltok_textologiai_nezetei__189477.html

SZÉKELY Artúr, *A korrekktúrajelek alkalmazása = Bevezetés a régi magyarországi irodalom filológiájába*, szerk. HARGITTAY Emil, Bp., Universitas, 2007, 347–354.
<https://mek.oszk.hu/18000/18020/18020.pdf>

SZÉNÁSI Zoltán, *Digitális átalakítás: A tudományos szövegkiadás lehetőségei a weben*, Helikon, 2020/1., 99–112.
https://iti.btk.mta.hu/images/Helikon_2020-1.pdf

SZÖRÉNYI László, *Ars Mutilandi Hungarica = Bevezetés a régi magyarországi irodalom filológiájába*, szerk. HARGITTAY Emil, Bp., Universitas, 2007, 253–305.
<https://mek.oszk.hu/18000/18020/18020.pdf>

THIMÁR ATTILA, *A filológia értelmezése = Bevezetés a régi magyarországi irodalom filológiájába*, szerk.
HARGITTAY Emil, Bp., Universitas, 2007, 306-319.
<https://mek.oszk.hu/18000/18020/18020.pdf>

Ajánlott szakirodalom: ---

Budapest, 2021. február 1.

Hargittay Emil