

Klasszika-filológia és Mediévisztika Intézet

<i>Előadó</i> Takács László	<i>Szemeszter:</i> 2009/10/II.
<i>Tanegység neve</i> Szövegkritika	
<i>Tanegység kódja</i>	

<i>óraszám/ dátum</i>	<i>Tematika</i>
1.	Bevezetés
2.	Mi a szövegkritika?
3.	A klasszika-filológia feladata
4.	A görög filológia sajátosságai
5.	A latin filológia sajátosságai
6.	A kéziratok filológiája
7.	Szövegkritikai alapfogalmak I.
8.	Szövegkritikai alapfogalmak II.
9.	A szövegkiadás elmélete I.
10.	A szövegkiadás elmélete II.
11.	A középkor és a reneszánsz filológiája
12.	Filológiai iskolák
13.	Összefoglalás