

Nachschlagewerke auf dem Gebiet der germanistischen Literaturwissenschaft

I. Einführung in die Bücherkunde

RAABE, Paul: Einführung in die Bücherkunde zur deutschen Literaturwissenschaft, Stuttgart: Metzler (seit 1961 zahlreiche Auflagen) (= Sammlung Metzler 1)

II. Retrospektive Bibliographien

GOEDEKE, Karl: Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung. Aus den Quellen. 2. bzw. 3. ganz neu bearbeitete Aufl., Bd. 1. ff., Dresden: Ehlermann, 1884ff.

Goedekes Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung. Neue Folge. Fortführung von 1830 bis 1880. Hg. von der Deutschen Akademie der Wiss. zu Berlin, Bd. 1., Berlin: Akademie-Verlag, 1962.

WILPERT, Gero von – GÜHRING, Adolf: Erstaussagen deutscher Dichtung. Eine Bibliographie zur deutschen Literatur 1600–1990, 2. überarb. und erw. Aufl., Stuttgart: Kröner, 1992.

Bibliographisches Handbuch der deutschen Literaturwissenschaft. 1945–1969 bzw. 1945–1972. Hg. von Clemens Köttelwesch. Bd. 1–3, Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, 1975–1979.

III. Periodische Fachbibliographien

Bibliographie der deutschen Literaturwissenschaft. Hg. von Hans W. Eppelsheimer (Ab Bd. 2. bearb. von Clemens Köttelwesch, ab 1969 Titel: Bibliographie der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft), Bd. 1. ff., Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, 1957ff. (Berichtszeit ab 1945)

Germanistik. Internationale Referantenorgan mit bibliographischen Hinweisen. Jg. 1. ff., Tübingen: Niemeyer, 1960ff.

IV. Biographische Nachschlagewerke

KOSCH, Wilhelm: Deutsches Literatur-Lexikon. Biographisches und bibliographisches Handbuch. 2. Aufl., Bd. 1–4, Bern: Francke, 1949–1958. 3. völlig neu bearb. Aufl. hg. von Bruno Berger und Heinz Rupp. Bd. 1. ff., Bern–München: Francke, 1969ff.

WILPERT, Gero von: Deutsches Dichterlexikon. Biographisch-bibliographisches Handwörterbuch zur deutschen Literaturgeschichte. Stuttgart: Kröner, 1963.

KINDLERS Literatur Lexikon. Bd. 1–12, Zürich: Kindler, 1965–1973.

V. Reallexika

Reallexikon der deutschen Literaturgeschichte. Begr. von Paul Merker und Wolfgang Stammer. 2. Aufl. neu bearb. und unter redaktioneller Mitarbeit von Klaus Kanzog sowie Mitwirkung zahlreicher Fachgelehrter hg. von Werner Kohlschmidt und Wolfgang Stammer. Bd. 1. ff., Berlin: Walter de Gruyter, 1955ff. (1. Aufl.: 4 Bde 1925–1931)

Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft. Neubearbeitung des Reallexikons der deutschen Literaturgeschichte. Hg. von Jan D. Müller, Georg Braungart, Harald Fricke, Klaus Grubmüller, Friedrich Vollhardt, Klaus Weimar, 3 Bde, Berlin: Walter de Gruyter, 1997–2003.

Sachwörterbuch der Literatur. Hg. von Gero von Wilpert. Stuttgart: Kröner (seit 1955 zahlreiche Auflagen)

VI. Literaturgeschichten und andere systematische Werke

Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Hg. von Helmut de Boor und Richard Newald. Bd. 1. ff., München: Beck, 1949ff.

EHRISMANN, Gustav: Geschichte der deutschen Literatur bis zum Ausgang des Mittelalters. Bd. 1–4, München: Beck, 1918–1935. (Unveränderter Nachdruck 1954.)

Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zum Beginn der Neuzeit. Hg. von Joachim Heinzle. Bd. 1. ff., Tübingen: Niemeyer, 1995ff.

KARTSCHOKE, Dieter – BUMKE, Joachim – CRAMER, Thomas: Geschichte der deutschen Literatur im Mittelalter, 3 Bde, München: Deutscher Taschenbuchverlag, 1990.

VII. Die deutsche Nationalbibliographie

HEINSIUS, Wilhelm: Allgemeines Bücher-Lexikon oder vollständiges alphabetisches Verzeichnis aller von 1700–1892 erschienenen Bücher, Bd. 1–19, Leipzig: Heinsius, 1812–1894.

KAYSER, Christian Gottlob: Vollständiges Bücher-Lexikon, enthaltend alle von 1750 bis 1910 in Deutschland und den angrenzenden Ländern gedruckten Bücher, Th. 1–35, Leipzig: (wechselnde Verlage), 1824–1911.

VIII. Bibliographien zu einzelnen Epochen

Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon. Begr. von Wolfgang Stammer, Beiträge von Karl Langosch. Hg. von Burghart Wachinger, Gundolf Keil, Werner Schröder, Franz J. Worstbrock, Kurt Ruh. Bearb. von Christine Stöllinger-Löser, Bd. 1–11, Berlin: Walter de Gruyter, 1978–2004.

BRÜMMER, Franz: Lexikon deutscher Dichter und Prosaisten vom Beginn des 19. Jhs. bis zur Gegenwart, 6. völlig neu beabr. und stark verm. Aufl., Bd. 1–8, Leipzig: Reclam, 1913.

STERNFELD, Wilhelm – TIEDEMANN, Eva: Deutsche Exil-Literatur 1933–1945. Eine Bibliographie. Mit einem Vorwort von Hanns Wilhelm Eppelsheimer, Heidelberg: Schneider, 1962.

Kritisches Lexikon zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Bd. 1–5, Hg. von Heinz Ludwig Arnold, München: edition text – kritik, 1978ff.

KUNISCH, Hermann: Handbuch der deutschen Gegenwartsliteratur. 2. verb. und erw. Aufl., Red. Herbert Wiesner in Zusammenarbeit mit Helga Kähler, Christoph Stoll und Irene Zivsa, Bd. 1–3, München: Nymphenburger Verlagsbuchhandlung, 1969–1970.

IX. Personalbibliographien

HANSEL, Johannes: Personalbibliographien zur deutschen Literaturgeschichte. Neubearbeitung und Fortführung bis auf dem jüngsten Stand von Carl Paschek, Berlin: Ersich Schmidt, 1974.

PYRITZ, Hans: Goethe-Bibliographie. Unter redaktioneller Mitarbeit von Paul Raabe. Ab Lief. 4. fortgef. von Heinz Nicolai und Gerhard Burghardt, Heidelberg: Winter, 1955–1965.

Goethe-Bibliographie 1950 bis 1990. Bearb. von Siegfried Seifert, München: K. G. Saur, 2000.

VULPIUS, Wolfgang: Schiller-Bibliographie 1893–1958, Weimar: Arino, 1959 (²1967).

WILHELM, Gottfried: Heine-Bibliographie. Unter Mitarbeit von Eberhard Galley, Bd. 1–2, Weimar: Arion, 1960.

POTEMPA, Georg – HEINE, Gert: Thomas Mann-Bibliographie. Das Werk, 2 Bde, Morsum: Cicero Presse, 1992–1997.

PAULUS, Julian – SEIDEL, Robert: Opitz-Bibliographie 1800–2002. Heidelberg: Palatina, 1998.

X. Sonderbibliographien und Handbücher

SCHMITT, Franz Anselm: Stoff und Motivgeschichte der deutschen Literatur. Eine Bibliographie. Begr. von Karl Bauernhorst, Berlin: Walter de Gruyter, 1965.

FRENZEL, Elisabeth: Stoffe der Weltliteratur. Ein Lexikon dichtungsgeschichtlicher Längsschnitte, 8. überarb. und erw. Aufl., Stuttgart: Kröner, 1992.

FRENZEL, Elisabeth: Motive der Weltliteratur. Ein Lexikon dichtungsgeschichtlicher Längsschnitte, 4. überarb. und erg. Aufl., Stuttgart: Kröner, 1992.

Epische Stoffe des Mittelalters. Hg. von Volker Mertens und Ulrich Müller, Stuttgart: Kröner, 1984.

Der Romanführer. Hg. von Wilhelm Olbrich und Johannes Beer unter Mitw. von Karl Weitzel, Bd. 1–14, Stuttgart: Hiersemann, 1950–1969.

GREGOR, Joseph: Schauspielführer, Bd. 1–8, Stuttgart: Hiersemann, 1953–1967.

HOLZMANN, Michael – BOHATTA, Hans: Deutsches Anonymen-Lexikon. Bd. 1–7, Weimar: Gesellschaft der Bibliophilen, 1902–1908.

HOLZMANN, Michael – BOHATTA, Hans: Deutsches Pseudonymen-Lexikon. Wien-Leipzig: Akademischer Verlag, 1906.

Formen der Literatur in Einzeldarstellungen. Hg. von Otto Knörrich, Stuttgart: Kröner, 1991.